

Принята на педагогическом совете  
Протокол № 7  
от «30» августа 2016 г.



# **Основная образовательная программа начального общего образования (ФГОС НОО)**

**средняя общеобразовательная школа с.Лазаревка  
филиал муниципального общеобразовательного учреждения  
Козьмодемьяновская средняя общеобразовательная школа  
Тамбовского района Амурской области**

2016

# Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	
<i>1.1. Пояснительная записка</i> .....	4
<i>1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы</i> .....	6
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий.....	9
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).....	12
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)...	13
1.2.2. Русский язык.....	15
1.2.3. Литературное чтение.....	22
1.2.4. Иностранный язык (английский).....	24
1.2.5. Математика и информатика.....	26
1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики.....	29
1.2.7. Окружающий мир.....	33
1.2.8. Изобразительное искусство.....	37
1.2.9. Музыка.....	40
1.2.10. Технология.....	43
1.2.11. Физическая культура.....	48
<i>1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы</i> .....	50
1.3.1. Общие положения.....	50
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.....	51
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.....	54
1.3.4. Итоговая оценка выпускника.....	56
<b>2. Содержательный раздел</b>	
<i>2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий</i> .....	58
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования.....	59
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования.....	60
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.....	66
2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности.....	68
2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся.....	69
2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.....	70
2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности и применения обучающимися универсальных учебных действий.....	71
<i>2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности</i>	75
2.2.1. Общие положения.....	75
2.2.2. Основное содержание учебных предметов.....	76
2.2.2.1. Русский язык.....	76
2.2.2.2. Литературное чтение.....	79
2.2.2.3. Иностранный язык (английский).....	82
2.2.2.4. Математика и информатика.....	83
2.2.2.5. Окружающий мир.....	85
2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики.....	87

2.2.2.7. Изобразительное искусство.....	89
2.2.2.8. Музыка.....	91
2.2.2.9. Технология.....	102
2.2.2.10. Физическая культура.....	103
2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования.....	104
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	134
2.5. Программа коррекционной работы.....	144
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Учебный план.....	149
3.2. План внеурочной деятельности.....	152
3.2.1. Календарный учебный график.....	156
3.3. Система условий реализации основной образовательной программы.....	156
3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы.....	157
3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.....	157
3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.....	158
3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.....	158
3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы.....	158
3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий (Сетевой график (дорожная карта) реализации ФГОС НОО).....	160

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Данная программа разработана педагогическим коллективом СОШ с.Лазаревка филиал МОУ Козьмодемьяновская СОШ (далее - Учреждение) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом рекомендаций Примерной основной образовательной программы начального общего образования, особенностей Учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся, а также концептуальных положений УМК «Школа России» и УМК «Перспектива», реализующих фундаментальное ядро содержания современного общего начального образования (базовые национальные ценности, программные элементы научного знания, универсальные учебные действия).

Законодательной и нормативно-методологической основой проектирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования является:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон).
2. Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06 октября 2009 года № 373, с изменениями от 29.12.2014 г. № 1643).
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования (далее - ООП НОО) – обеспечение выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - ФГОС НОО). Достижение данной цели при разработке и реализации образовательной организацией ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником начальной школы (далее – выпускники) целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности различных уровней;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (села, района, области).

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий (далее – УУД), познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, и детей с ОВЗ), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения. Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебной деятельности;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

При составлении основной образовательной программы были учтены характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данном уровне образования: словесно логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий,

планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;

- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы был учтен существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста. При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательной деятельности и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности уровня начального общего образования.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему обобщенных личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учетом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщенные способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Таким образом, система планируемых результатов дает представление о том, какими именно действиями – познавательными, личностными, регулятивными, коммуникативными овладеют обучающиеся в ходе образовательной деятельности.

В системе планируемых результатов особо выделяется учебный материал, имеющий опорный характер, т. е. служащий основой для последующего обучения.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребенка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются уровни описания. Планируемые предметные результаты, приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют на то, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Первый блок «Выпускник научится». Критериями отбора данных результатов служит их значимость для решения основных задач образования на данном уровне, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. То есть, в эту группу включается такая система знаний и учебных действий, которая, во-первых, принципиально необходима для успешного обучения в начальной и основной школе и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя может быть освоена подавляющим большинством детей. Достижение планируемых результатов этой группы выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе освоения данной программы посредством накопительной системы оценки (например, портфеля (портфолио) достижений), так и по итогам ее освоения (с помощью итоговой работы). Оценка освоения опорного материала на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, — с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета, планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться» к каждому разделу программы учебного предмета и выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные обучающиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. В повседневной практике обучения эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий для обучающихся, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения этих целей ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, включаются в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев учет достижения планируемых результатов этой группы ведется в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксируются посредством накопительной системы оценки (в портфеле достижений) и учитываются при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование педагогических технологий, основанных на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

При получении начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также ее разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ- компетентности обучающихся»;
- программ по учебным предметам – «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык» (английский), «Математика», «Основы религиозных культур и светской этики»,

«Окружающий мир», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура».

Все компоненты образовательной программы разработаны на основе ФГОС НОО и с учетом содержания УМК «Школа России» и УМК «Перспектива», рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации.

УМК «Школа России»	УМК «Перспектива»
<p>УМК «Школа России» разработан в соответствии с современными идеями, теориями общепедагогического и конкретно-методического характера, обеспечивающими новое качество, как учебно-методического комплекса в целом, так и значение каждого учебного предмета в отдельности.</p> <p>Концепция УМК «Школа России» в полной мере отражает идеологические, методологические и методические основы ФГОС. Ведущая целевая установка, заложенная в основу УМК «Школа России», направлена на обеспечение современного образования младшего школьника в контексте требований ФГОС.</p> <p>Ведущей целевой установкой УМК «Школа России» является:</p> <p>«Воспитание гуманного, творческого, социально активного человека - гражданина и патриота России, уважительно и бережно относящегося к среде своего обитания, к своей семье, к природному и культурному достоянию своей малой Родины, своей многонациональной страны и всего человечества».</p> <p>Ведущие задачи, способствующие реализации целевой установки УМК «Школа России»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для организации учебной деятельности, развития познавательных процессов, творческих способностей, эмоциональной сферы младшего школьника.</li> <li>• Развитие и укрепление интереса к познанию самого себя и окружающего мира.</li> <li>• Воспитание любви к своему селу, к своей семье, к своей Родине, к ее природе, истории, культуре.</li> <li>• Формирование опыта этически и экологически обоснованного поведения в природной и социальной среде.</li> </ul> <p>Формирование ценностного отношения к человеку, к природе, к миру, к знаниям.</p>	<p>В учебно-методическом комплекте образовательной системы реализованы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способы организации учебной деятельности учащихся, связанные с постановкой учебной задачи, с ее решением, самоконтролем и самооценкой;</li> <li>• способы организации продуктивного общения, которое является необходимым условием формирования учебной деятельности;</li> <li>• способы формирования понятий, обеспечивающие на доступном для младшего школьного возраста уровне осознание причинно-следственных связей, закономерностей и зависимостей.</li> </ul> <p>Методическая интерпретация в аспекте современных тенденций развития начального образования обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание ребенком изучаемых вопросов,</li> <li>• условия для гармоничных отношений учителя с учеником и детей друг с другом,</li> <li>• создание для каждого ученика ситуации успеха в познавательной деятельности.</li> </ul> <p>В системе учебных заданий авторы образовательной системы «Перспектива» реализовали:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленное формирование приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, классификация, аналогия, обобщение);</li> <li>• приоритет самостоятельной деятельности учащихся в усвоении содержания;</li> <li>• активное включение в познавательную деятельность приемов наблюдения, выбора, преобразования и конструирования;</li> <li>• соблюдение баланса между интуицией и знанием;</li> <li>• разноплановое рассмотрение одного и того же объекта;</li> <li>• опору на опыт ребенка;</li> <li>• параллельное использование различных моделей: предметных, вербальных, графических, схематических и символических — и установление соответствия между ними;</li> <li>• взаимосвязь индуктивных и дедуктивных рассуждений;</li> </ul>

- единство интеллектуальных и специальных умений;
- создание каждому ребенку условий максимального эмоционального благополучия в процессе усвоения им предусмотренных программой знаний.

### 1.2.1. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов при получении начального общего образования у выпускников начальной школы Учреждения будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

<b>У выпускника будут сформированы</b>	<b>Выпускник получит возможность для формирования</b>
--	---

#### Личностные универсальные учебные действия

<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>• учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>• способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> <li>• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</li> <li>• понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i></li> <li>• <i>выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></li> <li>• <i>устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i></li> <li>• <i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</i></li> <li>• <i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i></li> <li>• <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></li> <li>• <i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></li> <li>• <i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i></li> <li>• <i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i></li> <li>• <i>осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в направленных на помощь другим и обеспечение</i></li> </ul>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li> <li>• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul>	<p><i>их благополучия в поступках</i></p>
<p>Регулятивные универсальные учебные действия</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</li> <li>• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>• различать способ и результат действия;</li> <li>• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></li> <li>• <i>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i></li> <li>• <i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></li> <li>• <i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></li> <li>• <i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></li> <li>• <i>самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></li> </ul>
<p>Познавательные универсальные учебные действия</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;</li> <li>• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>• использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</i></li> <li>• <i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i></li> <li>• <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i></li> <li>• <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i></li> <li>• <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i></li> <li>• <i>осуществлять синтез как составление</i></li> </ul>

<p>концептуальные), для решения задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>• обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;</li> <li>• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>• устанавливать аналогии;</li> <li>• владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul>	<p><i>целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i></li> <li>• <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i></li> <li>• <i>произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</i></li> </ul>
<p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i></li> <li>• <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></li> <li>• <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></li> <li>• <i>аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i></li> <li>• <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</i></li> <li>• <i>с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i></li> <li>• <i>задавать вопросы, необходимые для</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>• задавать вопросы;</li> <li>• контролировать действия партнёра;</li> <li>• использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul>	<p><i>организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i></li> <li>• <i>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</i></li> </ul>
---	--

### 1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).

В результате изучения всех без исключения учебных предметов при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> <li>• определять тему и главную мысль текста;</li> <li>• делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> <li>• вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;</li> <li>• сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;</li> <li>• понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</i></li> <li>• <i>работать с несколькими источниками информации;</i></li> <li>• <i>сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</i></li> </ul>

<p>общий признак группы элементов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</li> <li>• понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</li> <li>• использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>• ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</li> </ul>	
<p>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</li> <li>• соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</li> <li>• формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>• сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> <li>• составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</i></li> <li>• <i>составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</i></li> </ul>
<p>Работа с текстом: оценка информации</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> <li>• оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</li> <li>• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</li> <li>• участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сопоставлять различные точки зрения;</i></li> <li>• <i>соотносить позицию автора с собственной точкой зрения; в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</i></li> </ul>

### 1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, звук, которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете. Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры. Обучающиеся приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать

медиакоммуникации. Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации. Обучающиеся научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях. В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности на уровнях основного общего и среднего общего образования.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ;</li> <li>• выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</li> <li>• организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.</li> </ul>	
Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фотокамеры), сохранять полученную информацию;</li> <li>• владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст;</li> <li>• рисовать изображения на графическом планшете;</li> <li>• сканировать рисунки и тексты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</li> </ul>
Обработка и поиск информации	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);</li> <li>• пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль;</li> <li>• искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию;</li> <li>• критически относиться к информации и к выбору источника информации.</li> </ul>
Создание, представление и передача сообщений	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;</li> <li>• создавать простые сообщения в виде последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;</li> <li>• готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, писать пояснения для презентации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представлять данные;</li> <li>• создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать диаграммы;</li> <li>• создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;</li> <li>• составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);</li> <li>• размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения.</li> </ul>	
Планирование деятельности, управление и организация	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы.</li> </ul>

## Планируемые результаты и содержание образовательной области «Филология» на уровне начального общего образования

### 1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка по данной программе у выпускника начальных классов Учреждения будут сформированы предметные (лингвистические) знания и умения, предусмотренные программой, а также личностные и метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Личностные результаты освоения предмета «Русский язык»	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• представление о русском языке как языке его страны; осознание языка как средства общения; элементы коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, представление о богатых его возможностях, осознание себя носителем этого языка;</li> <li>• понимание того, что ясная, правильная речь – показатель культуры человека; желание умело пользоваться русским языком и элементы сознательного отношения к своей речи, контроля за ней.</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувства причастности к своей стране и её языку;</li> <li>• понимания значимости хорошего владения русским языком, развития коммуникативного и учебно-познавательного мотивов его освоения;</li> <li>• выраженного познавательного интереса к русскому языку;</li> <li>• сознательного отношения к качеству своей речи.</li> </ul>
Метапредметные результаты освоения предмета «Русский язык»	
Регулятивные универсальные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>• планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно, в том числе во внутренней речи) свои действия для решения задачи;</li> <li>• действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник и т. д.;</li> <li>• выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме;</li> <li>• использовать речь для регуляции своих действий;</li> <li>• контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы;</li> <li>• оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи и осуществлять действия для реализации замысла;</li> <li>• преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• адекватно оценивать свои достижения, осознавать трудности, понимать их причины, планировать действия для преодоления затруднений и выполнять их.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно воспринимать оценку учителя.</li> </ul>	
<b>Познавательные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать (учителя, одноклассников), решая её;</li> <li>• читать и понимать учебные задания, следовать инструкциям;</li> <li>• находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде;</li> <li>• самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, в обязательной учебной литературе, использовать её для решения учебно-познавательных задач;</li> <li>• находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил, закономерностей;</li> <li>• пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, справочниками;</li> <li>• применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный и др.), использовать эти способы в процессе решения учебных задач;</li> <li>• понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, табличной форме; переводить её в словесную форму;</li> <li>• владеть общими способами решения конкретных лингвистических задач;</li> <li>• ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами;</li> <li>• осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию, группировку языкового материала по заданным критериям, понимать проводимые аналогии;</li> <li>• строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их;</li> <li>• подводить факты языка и речи под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации в дополнительных доступных источниках (справочниках, учебно-познавательных книгах и др.);</li> <li>• находить языковые примеры для иллюстрации понятий, правил, закономерностей в самостоятельно выбранных источниках;</li> <li>• делать небольшие выписки из прочитанного для практического использования;</li> <li>• осуществлять выбор способа решения конкретной языковой или речевой задачи;</li> <li>• анализировать и характеризовать языковой материал по самостоятельно определённым параметрам;</li> <li>• проводить сравнение и классификацию языкового материала, самостоятельно выбирая основания для этих логических операций.</li> </ul>
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.);</li> <li>• задавать вопросы, отвечать на вопросы других;</li> <li>• понимать зависимость характера речи (отбора содержания и его организации, выбора языковых средств) от задач и ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать действия или признаки; поздравить кого-то или научить чему-то; в устной или письменной форме; адресат взрослый или сверстник и т. д.)</li> <li>• выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию создавать высказывания разных видов (в устной и письменной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• начинать диалог, беседу, завершать их, соблюдая правила вежливости;</li> <li>• оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;</li> <li>• инициировать совместную деятельность, распределять роли, договариваться с партнёрами о способах решения возникающих проблем;</li> <li>• применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.</li> </ul>

<p>форме) для решения различных коммуникативных задач, адекватно строить их и использовать в них разнообразные средства языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общения, соблюдая нормы литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли;</li> <li>• осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;</li> <li>• вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, распределять роли (договариваться), оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;</li> <li>• воспроизводить информацию, доносить её до других;</li> <li>• создавать небольшие монологические высказывания с ориентацией на партнёра, с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства.</li> </ul>	
<p><i>Содержательная линия «Система языка»</i></p>	
<p>Фонетика и графика</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные– непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;</li> <li>• различать звуки и буквы;</li> <li>• классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;</li> <li>• знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;</li> <li>• пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;</i></li> <li>• <i>оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).</i></li> </ul>
<p>Орфоэпия</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;</li> <li>• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);</li> <li>• пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</i></li> <li>• <i>находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</i></li> </ul>
<p>Состав слова (морфемика)</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>• различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);</li> <li>• находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс, соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;</li> <li>• находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;</li> <li>• узнавать сложные слова (типа <i>вездеход, вертолёт</i> и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;</li> <li>• сравнивать, классифицировать слова по их составу;</li> <li>• соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;</li> <li>• самостоятельно подбирать слова к заданной модели;</li> <li>• понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;</li> <li>• образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;</i></li> <li>• <i>понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;</i></li> <li>• <i>узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;</i></li> <li>• <i>разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;</i></li> <li>• <i>подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).</i></li> </ul>
Лексика	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;</li> <li>• выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;</li> <li>• распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);</li> <li>• подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;</li> <li>• понимать этимологию мотивированных слов-названий;</li> <li>• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;</li> <li>• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</li> <li>• находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;</i></li> <li>• <i>подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</i></li> <li>• <i>иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;</i></li> <li>• <i>работать с разными словарями;</i></li> <li>• <i>приобретать опыт редактирования предложения (текста).</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.</li> </ul>	
<p><b>Морфология</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;</li> <li>• распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);</li> <li>• пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;</li> <li>• выявлять роль и значение слов частей речи в речи;</li> <li>• определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;</li> <li>• определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж;</li> <li>• изменять имена прилагательные по падежам;</li> <li>• определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;</li> <li>• правильно употреблять в речи формы личных местоимений;</li> <li>• распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);</li> <li>• изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам;</li> <li>• иметь представление о возвратных глаголах;</li> <li>• определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);</li> <li>• иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам;</li> <li>• использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;</li> <li>• распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;</li> <li>• различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;</li> <li>• понимать роль союзов и частицы <b>не</b> в речи;</li> <li>• подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>разграничивать самостоятельные и служебные части речи;</i></li> <li>• <i>сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи;</i></li> <li>• <i>находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам;</i></li> <li>• <i>классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;</i></li> <li>• <i>различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;</i></li> <li>• <i>склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;</i></li> <li>• <i>различать родовые и личные окончания глагола;</i></li> <li>• <i>наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</i></li> <li>• <i>проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;</i></li> <li>• <i>находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы <b>и, а, но</b>, частицу <b>не</b> при глаголах;</i></li> <li>• <i>находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.</i></li> </ul>

Синтаксис	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать предложение, словосочетание и слово;</li> <li>• устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;</li> <li>• составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;</li> <li>• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;</li> <li>• соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;</li> <li>• классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);</li> <li>• выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;</li> <li>• находить главные (подлежащее и предложения (без деления на виды));</li> <li>• выделять из предложения словосочетания;</li> <li>• распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;</li> <li>• составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами <b>и, а, но</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;</li> <li>• находить в предложении обращение;</li> <li>• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.</li> </ul>
Содержательная линия «Орфография и пунктуация»	
<p>а)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов;</li> <li>• сочетания <b>жи – ши, ча – ща, чу – щу</b> в положении под ударением;</li> <li>• сочетания <b>чк, чн, чт, нч, щн</b> и др.;</li> <li>• перенос слов;</li> <li>• прописная буква в начале предложения, именах собственных;</li> <li>• проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>• непроизносимые согласные;</li> <li>• непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);</li> <li>• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;</li> <li>• разделительные мягкий и твёрдый знаки (<b>ь, ъ</b>);</li> <li>• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>речь, брошь, мышь</i>);</li> <li>• соединительные <b>о и е</b> в сложных словах (<i>самолёт, вездеход</i>);</li> <li>• <b>е и и</b> в суффиксах имён существительных (<i>ключик – ключика, замочек – замочка</i>);</li> </ul>	<p>а) применять правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соединительные <b>о и е</b> в сложных словах (<i>самолёт, вездеход</i>);</li> <li>• <b>е и и</b> в суффиксах <b>-ек, -ик</b>;</li> <li>• запятая при обращении;</li> <li>• запятая между частями в сложном предложении;</li> </ul> <p>б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</i>);</p> <p>в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;</p> <p>г) объяснять правописание личных окончаний глагола;</p> <p>д) объяснять написание сочетаний <b>-ться и -тся</b> в глаголах;</p> <p>е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;</p> <p>ж) при составлении собственных</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</b>);</li> <li>• безударные падежные окончания имён прилагательных;</li> <li>• раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы <b>не</b> с глаголами;</li> <li>• мягкий знак (<b>ь</b>) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (<i>читаешь, пишешь</i>);</li> <li>• мягкий знак (<b>ь</b>) в глаголах в сочетании <b>-ться</b>;</li> <li>• безударные личные окончания глаголов;</li> <li>• раздельное написание предлогов с другими словами;</li> <li>• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</li> <li>• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.</li> </ul> <p>б) подбирать примеры с определённой орфограммой;</p> <p>в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</p> <p>г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);</p> <p>д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;</p> <p>е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;</p> <p>ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;</p> <p>з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</p> <p>и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p>	<p><i>текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.</i></p>
<p><i>Содержательная линия «Развитие речи»</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;</li> <li>• владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);</li> <li>• выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;</li> <li>• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>• владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;</i></li> <li>• <i>различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);</i></li> <li>• <i>создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи;</i></li> <li>• <i>использовать в текстах синонимы и антонимы;</i></li> <li>• <i>анализировать последователь-</i></li> </ul>

<p>разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;</li> <li>• пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;</li> <li>• письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;</li> <li>• сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;</li> <li>• составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);</li> <li>• письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);</li> <li>• проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;</li> <li>• пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.</li> </ul>	<p><i>ность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);</i></li> <li>• <i>оформлять результаты исследовательской работы;</i></li> <li>• <i>редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.</i></li> </ul>
---	---

### 1.2.3. Литературное чтение

К концу изучения на уровне начального общего образования курса «Литературное чтение» обеспечивается готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигается необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

<b>У выпускника будут сформированы</b>	<b>Выпускник получит возможность для формирования</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения по другим предметам и дальнейшей жизни;</li> <li>• читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 90 слов в минуту, про себя – не менее 120 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;</li> <li>• применять различные способы чтения</li> </ul>	

(ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое/выборочное, просмотровое);

- полноценно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие;
- эмоционально отзываться на прочитанное;
- знание основных моральных норм;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом в соответствии с его эстетической и познавательной сущностью;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- характеризовать героев;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения;
- находить в художественном произведении различные средства языковой выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет, художественный повтор, звукопись) и понимать их роль в тексте;
- выделять основные элементы сюжета, определять их роль в развитии действия;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- соотносить произведения с изученными жанрами художественной литературы (миф, былина, рассказ, повесть, литературная сказка, стихотворение, басня), основываясь на их признаках;
- владеть алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений;
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их;
- составлять простой план;
- цитировать (устно);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики художественного, научно-популярного, учебного текстов;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте общепознавательные и коммуникативные универсаль-

- *осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;*
- *воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;*
- *применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;*
- *испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;*
- *уважать культуру народов многонациональной России и других стран;*
- *бережно и ответственно относиться к окружающей природе;*
- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *соотносить литературу с другими видами искусства;*
- *испытывать эстетические чувства в процессе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой;*
- *развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);*
- *определять сходство и различие произведений разных жанров;*
- *осознанно выбирать виды чтения (творческое, ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое) в зависимости от цели чтения;*
- *использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;*
- *выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями;*
- *высказывать и пояснять свою точку зрения;*
- *применять правила сотрудничества;*
- *работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой словарный запас;*
- *находить в художественном произведении такие средства языковой выразительности, как метафора и*

<p>ные учебные действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;</li> <li>• вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета;</li> <li>• составлять несложные монологические высказывания о произведениях;</li> <li>• оставлять аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;</li> <li>• определять порядок действий при поиске и выборе книги, при поисковом чтении, при подготовке к обсуждению или выступлению, при заучивании наизусть;</li> <li>• создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;</li> <li>• ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;</li> <li>• пользоваться алфавитным каталогом;</li> <li>• ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленной в детской библиотеке;</li> <li>• пользоваться справочно-энциклопедическими изданиями.</li> </ul>	<p><i>гипербола, понимать их роль в тексте;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>понимать особенности изучаемых типов композиции;</i></li> <li>• <i>выделять в тексте опорные (ключевые) слова;</i></li> <li>• <i>цитировать (письменно);</i></li> <li>• <i>осуществлять такие формы творческой интерпретации текста, как составление диафильма, воображаемая экранизация;</i></li> <li>• <i>писать изложения;</i></li> <li>• <i>создавать прозаический или поэтический текст по аналогии с авторским текстом, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста);</i></li> <li>• <i>делать устную презентацию книги (произведения);</i></li> <li>• <i>пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;</i></li> <li>• <i>работать с детской периодикой;</i></li> <li>• <i>расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.</i></li> </ul>
--	---

### 1.1.2. Иностранный язык (английский)

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации. Процесс овладения иностранным языком на уровне начального общего образования внесет свой вклад в формирование активной жизненной позиции обучающихся.

В результате изучения иностранного языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется способность и готовность общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения с учетом речевых возможностей и потребностей младшего школьника;
- расширится лингвистический кругозор;
- будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его некоторых отличиях от родного языка; .
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать посильные коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Коммуникативные умения</b>	
<b>Говорение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;</li> <li>• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</li> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друге.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</i></li> <li>• <i>составлять краткую характеристику персонажа;</i></li> <li>• <i>кратко излагать содержание прочитанного текста.</i></li> </ul>
<b>Аудирование</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/ невербально реагировать на услышанное;</li> <li>• воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;</i></li> <li>• <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i></li> </ul>
<b>Чтение</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</li> <li>• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>• читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</li> <li>• читать про себя и находить в тексте необходимую информацию;</li> <li>• заполнять простую анкету;</li> <li>• правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</i></li> <li>• <i>не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></li> </ul>
<b>Письмо</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</li> <li>• писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец);</li> <li>• писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</i></li> <li>• <i>составлять рассказ в письменной форме по плану / ключевым словам.</i></li> </ul>
<b>Языковые средства и навыки оперирования ими</b>	
<b>Графика, каллиграфия, орфография</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</li> <li>• пользоваться английским алфавитом, знать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сравнивать и анализировать букво-сочетания английского языка и их транскрипцию;</i></li> <li>• <i>группировать слова в</i></li> </ul>

<p>последовательность букв в нем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• списывать текст;</li> <li>• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> <li>• отличать буквы от знаков транскрипции.</li> </ul>	<p><i>соответствии с изученными правилами чтения;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>уточнять написание слова по словарю;</i></li> <li>• <i>использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i></li> </ul>
<b>Фонетическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложений по интонации;</li> <li>• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать связующее r в речи и уметь его использовать;</i></li> <li>• <i>соблюдать интонацию перечисления;</i></li> <li>• <i>соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</i></li> <li>• <i>читать изучаемые слова по транскрипции.</i></li> </ul>
<b>Лексическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;</li> <li>• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>узнавать простые словообразовательные элементы;</i></li> <li>• <i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i></li> </ul>
<b>Грамматическая сторона речи</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определенным/ неопределенным/ нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present, Past, Future Simple;</li> <li>• модальные глаголы can, may, must;</li> <li>• личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;</i></li> <li>• <i>использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are;</i></li> <li>• <i>оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);</i></li> <li>• <i>оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);</i></li> <li>• <i>распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные / смысловые глаголы).</i></li> </ul>

### 1.2.5. Математика и информатика

В результате изучения курса математики у выпускников начальной школы Учреждения формируются математические (предметные) знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В результате обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;
- получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
- научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами;
- находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных;
- смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<b>Числа и величины</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;</li> <li>• устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);</li> <li>• группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;</li> <li>• читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; год — месяц — неделя — сутки — час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</li> <li>• выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</li> </ul>
<b>Арифметические действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);</li> <li>• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);</li> <li>• выделять неизвестный компонент арифметичес-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять действия с величинами;</li> <li>• использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</li> <li>• проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).</li> </ul>

<p>кого действия и находить его значение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять значение числового выражения (содержащего 2–3 арифметических действия, со скобками и без скобок).</li> </ul>	
<p>Работа с текстовыми задачами</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</li> <li>• решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 2–3 действия);</li> <li>• оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</i></li> <li>• <i>решать задачи в 3–4 действия;</i></li> <li>• <i>находить разные способы решения задач;</i></li> <li>• <i>решать логические и комбинаторные задачи, используя рисунки.</i></li> </ul>
<p>Пространственные отношения</p>	
<p>Геометрические фигуры</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;</li> <li>• распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);</li> <li>• выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;</li> <li>• использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;</li> <li>• распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);</li> <li>• соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать плоские и кривые поверхности;</i></li> <li>• <i>распознавать плоские и объёмные геометрические фигуры;</i></li> <li>• <i>распознавать, различать и называть геометрические тела параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</i></li> </ul>
<p>Геометрические величины</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• измерять длину отрезка;</li> <li>• вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;</li> <li>• оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.</i></li> </ul>
<p>Работа с информацией</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать несложные готовые таблицы;</li> <li>• заполнять несложные готовые таблицы;</li> <li>• читать несложные готовые столбчатые диаграммы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>читать несложные готовые круговые диаграммы;</i></li> <li>• <i>доставать несложную готовую столбчатую диаграмму;</i></li> <li>• <i>сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;</i></li> <li>• <i>распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы, диаграммы, схемы);</i></li> <li>• <i>планировать несложные исследования, собирать и представлять</i></li> </ul>

полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

### 1.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

В результате изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики», а также актуализации полученных знаний и умений по другим предметам, у выпускников начальной школы Учреждения будут сформированы предметные знания и умения, а также универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

#### Общие планируемые результаты

Выпускник научится

- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;
- осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;
- развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, – основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Основы православной культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>• ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории ее формирования в России;</li> <li>• на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>• соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;</li> <li>• поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе, нравственных нормах и ценностях;</li> <li>• осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;</li> <li>• развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение;</li> <li>• готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<p><i>конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.</li> </ul>
<p><b>Основы исламской культуры</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать содержание основных составляющих исламской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>• ориентироваться в истории возникновения исламской религиозной традиции, истории ее формирования в России;</li> <li>• на примере исламской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>• соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской религиозной морали;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;</li> <li>• участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение;</li> <li>• готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>• <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием исламской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>• <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>• <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>
<p><b>Основы буддийской культуры</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать содержание основных составляющих буддийской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>• ориентироваться в истории возникновения буддийской религиозной традиции, истории ее формирования в России;</li> <li>• на примере буддийской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>• соотносить нравственные формы поведения с нормами буддийской религиозной морали;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;</li> <li>• участвовать в диспутах, слушать собеседника и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>• <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием буддийской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>• <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>• <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего</i></li> </ul>

<p>излагать свое мнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<p>образования.</p>
<p>Основы иудейской культуры</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать содержание основных составляющих иудейской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>• ориентироваться в истории возникновения иудейской религиозной традиции, истории ее формирования в России;</li> <li>• на примере иудейской религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>• соотносить нравственные формы поведения с нормами иудейской религиозной морали;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;</li> <li>• участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение;</li> <li>• готовить сообщения по выбранным темам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>• <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием иудейской культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>• <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>• <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>
<p>Основы мировых религиозных культур</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);</li> <li>• ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России;</li> <li>• понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России;</li> <li>• излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества;</li> <li>• соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий;</li> <li>• участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение;</li> <li>• готовить сообщения по выбранным темам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i></li> <li>• <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>• <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>• <i>акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>
<p>Основы светской этики</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-</i></li> </ul>

<p>на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;</li> <li>• излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;</li> <li>• соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам</li> </ul>	<p><i>нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;</i></li> <li>• <i>выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i></li> <li>• <i>акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></li> </ul>
<p><b>Личностные результаты</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание своей идентичности как гражданина России, члена этнической и религиозной группы, семьи, гордость за своё Отечество, свой народ, уважительное отношение к другим народам России, их культурным и религиозным традициям;</li> <li>• понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого, внимательного отношения между её членами;</li> <li>• знания основных нравственных норм, ориентация на их выполнение;</li> <li>• способность эмоционально (неравнодушно) реагировать на негативные поступки одноклассников, других людей, соотносить поступки с общероссийскими духовно- нравственными ценностями;</li> <li>• стремление участвовать в коллективной работе (парах, группах);</li> <li>• готовность оценивать своё поведение (в школе, дома и вне их), учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>стремление к саморазвитию, соизмерение своих поступков с общепринятыми нравственными нормами, умение сотрудничать, прислушиваться к оценке своих поступков другими (одноклассниками, родственниками, учителем);</i></li> <li>• <i>осознание культурного и религиозного многообразия окружающего мира, стремление больше узнать о жизни и культуре народов России в прошлом и настоящем, первоначальный опыт толерантности;</i></li> <li>• <i>зарождение элементов гражданской, патриотической позиции, терпимости к чуждому мнению, стремление к соблюдению морально-этических норм в общении с людьми с ограниченными возможностями, представителями другой национальности.</i></li> </ul>
<p><b>Метапредметные результаты</b></p>	
<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и планировать свои действия в соответствии с поставленными учебно-познавательными задачами и условиями их реализации, искать средства для их осуществления;</li> <li>• контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учёта сделанных ошибок;</li> <li>• сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их;</li> <li>• оценивать правильность выполнения действий,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оценивать свои достижения по овладению знаниями и умениями, осознавать причины трудностей и преодолевать их;</i></li> <li>• <i>проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;</i></li> <li>• <i>самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную.</i></li> </ul>

осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.	
Познавательные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать учебно-познавательную задачу, целенаправленно решать её, ориентируясь на учителя и одноклассников;</li> <li>• осуществлять поиск и анализ необходимой информации для решения учебных задач: из учебника (текстовой и иллюстративный материал), наблюдений исторических и культурных памятников, общений с людьми; понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; уметь переводить её в словесную форму;</li> <li>• применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, установления аналогий, построения рассуждений и выводов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников.</li> </ul>
Коммуникативные универсальные учебные действия	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, оценочное суждение, участвовать в диалоге, общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.);</li> <li>• сотрудничать с учителем и одноклассниками при решении учебных задач; проявлять готовность к совместной деятельности в группах, отвечать за результаты своих действий, осуществлять помощь одноклассникам;</li> <li>• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость и доброжелательность к одноклассникам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать во внимания советы, предложения других людей (учителей, одноклассников, родителей) и учитывать их в своей деятельности;</li> <li>• правильно использовать в речи понятия и термины, необходимые для раскрытия содержания курса (исторические, культурологические, обществоведческие и др.);</li> <li>• вести диалог со знакомыми и незнакомыми людьми;</li> <li>• проявлять инициативу в поиске и сборе различного рода информации для выполнения коллективной (групповой) работы;</li> <li>• участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (небольшие сообщения, сочинения, презентации).</li> </ul>

### 1.2.7. Окружающий мир

В процессе изучения окружающего мира обучающиеся Учреждения получают возможность развить свои способности, освоить элементарные естественно-научные, обществоведческие и исторические знания, учатся наблюдать, экспериментировать, измерять, моделировать. В результате поисковой, экспериментальной, исследовательской деятельности у младших школьников сформируются не только предметные знания и умения, но и универсальные учебные умения, коммуникативные, регулятивные, познавательные.

Личностные результаты
<p>У выпускника будут сформированы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;</li> <li>• умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;</li> </ul>

- чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
- осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения и сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего;
- осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;
- самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России;
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды; навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края.

#### Метапредметные результаты

#### Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего урока;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

#### Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов, проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую

взаимопомощь;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;
- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из Международной Красной книги;
- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью

моделей;

- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
- приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;
- читать историческую карту;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

## **Планируемые результаты и содержание образовательной области «Искусство» на уровне начального общего образования**

### **1.2.8. Изобразительное искусство**

В процессе изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования выпускник достигнет следующих **личностных** результатов:

- в ценностно-эстетической сфере – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, семье, Родине, людям, животным); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;
- в познавательной (когнитивной) сфере – способность к художественно-образному познанию мира, умение применять полученные знания в своей собственной художественно-творческой деятельности;
- в трудовой сфере – навыки использования различных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование), стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

**Метапредметные** результаты освоения изобразительного искусства проявятся в:

- умении видеть и воспринимать предметы художественной культуры в окружающей жизни

(техника, музей, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активном использовании языка изобразительного искусства и выразительных возможностей различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка, музыки и др.);
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.), художественно-эстетическим содержанием;
- умении организовать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать результаты своей учебной, художественно-творческой деятельности.

**Предметные** результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе проявятся в следующем:

- в познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Русский музей) и художественных музеях своего региона и других стран мира;
- в ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, животным, человеку, обществу и искусству; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;
- в коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека в разных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные и индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности;
- в трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка).

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;</li><li>• различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;</li><li>• эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно - творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;</i></li><li>• <i>видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;</i></li><li>• <i>высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</i></li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;</li> <li>• приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.</li> </ul>	
<p>Азбука искусства. Как говорит искусство?</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;</li> <li>• использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</li> <li>• различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;</li> <li>• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</li> <li>• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</li> <li>• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;</i></li> <li>• <i>передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;</i></li> <li>• <i>моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;</i></li> <li>• <i>выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.</i></li> </ul>
<p>Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?</p>	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</i></li> <li>• <i>понимать и передавать в</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.</li> </ul>	<p><i>художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;</i></li> <li>• <i>изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</i></li> </ul>
---	---

### 1.2.9. Музыка

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений. В результате изучения курса музыки у выпускников начальных классов Учреждения будут сформированы предметные знания и умения, предусмотренные программой, а также личностные и метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) универсальные учебные действия как основа умения учиться.

#### Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания её значимости в мировом музыкальном процессе;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов на основе знакомства с их музыкальными традициями, закономерностями развития, процессами взаимовлияния, общностью нравственных, ценностных, эстетических установок;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений разных жанров, форм и стилей, разнообразных типов музыкальных образов и их взаимодействия;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путём ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, села и др.;
- развитие мотивации к учебной деятельности и формирование личностного смысла обучения посредством раскрытия связей и отношений между музыкой и жизнью, освоения способов отражения жизни в музыке и различных форм воздействия музыки на человека;
- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях в процессе индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности при выполнении проектных заданий и проектных работ;
- формирование установки на безопасный здоровый образ жизни посредством развития представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитания бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремлённости и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности учащихся.</li> </ul>	
<p>Метапредметные</p>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p>
<p>Познавательные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств;</li> <li>• применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;</li> <li>• обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся;</li> <li>• понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;</li> <li>• понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах;</li> <li>• адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения;</li> <li>• выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;</li> <li>• осуществлять синтез музыкального произведения как составление целого из частей, выявлять основания его целостности;</li> <li>• использовать разные типы моделей при изучении художественного явления (графическая, пластическая, вербальная, знаково-символическая), моделировать различные отношения между объектами, преобразовывать модели в соответствии с содержанием музыкального материала и поставленной учебной задачей;</li> <li>• пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>научиться реализовывать собственные творческие замыслы, готовить своё выступление и выступать с графическим сопровождением;</i></li> <li>• <i>удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащая личность, в расширении и углублении знаний о данной предметной области.</i></li> </ul>
<p>Регулятивные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;</li> <li>• договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ставить учебные цели, формулировать, исходя из целей, учебные задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в</i></li> </ul>

<p>окружающих;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться этими критериями в собственной практической деятельности;</li> <li>• прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении;</li> <li>• мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему.</li> </ul>	<p><i>индивидуальных, групповых проектных работах;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха, за счёт выбора путей реализации целей в конкретных условиях.</i></li> </ul>
--	---

<b>Коммуникативные</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи;</li> <li>• слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;</li> <li>• понимать композиционные особенности устной (разговорной, музыкальной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;</li> <li>• использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения музыкальных коммуникативных и познавательных задач;</li> <li>• опосредованно вступать в диалог с автором художественного произведения посредством выявления авторских смыслов и оценок, прогнозирования хода развития событий и сличения полученного результата с оригиналом с целью внесения дополнений и корректив в ход решения учебно-художественной задачи;</li> <li>• общению со слушателями в условиях публичного предъявления результата творческой музыкально-исполнительской деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на знание композиционных функций музыкальной речи;</i></li> <li>• <i>создавать небольшие музыкальные произведения на поэтические тексты и публично исполнять их solo или при поддержке одноклассников.</i></li> </ul>

<b>Предметные результаты</b>		
<p><b>У выпускников будут сформированы:</b></p>	<p><b>Выпускники научатся:</b></p>	<p><b>Выпускники получат возможность научиться:</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о ценности музыкальных традиций народа;</li> <li>• основы музыкальной культуры, художественный вкус, интерес к музыкаль-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активно, творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей;</li> <li>• слышать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, узнавать характерные черты стилей ряда композиторов;</li> <li>• ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического творчества народов России (в том числе родного края);</li> <li>• наблюдать за развитием музыки на основе сходства и различия интонаций, тем, образов в процессе их изменения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ориентироваться в нотном письме при исполнении простых мелодий;</i></li> <li>• <i>творческой самореализации в процессе осуществления собственных музыкально-исполнительских замыслов в различных видах музыкальной деятельности;</i></li> </ul>

<p>ному искусству и музыкальной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представление о национальном своеобразии музыки в неразрывном единстве народного и профессионального музыкального творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать причинно-следственные связи развития музыкальных образов и их взаимодействия;</li> <li>• моделировать музыкальные характеристики героев, прогнозировать ход развития событий «музыкальной истории»;</li> <li>• использовать графическую запись для ориентации в музыкальном произведении в разных видах музыкальной деятельности;</li> <li>• воплощать художественно-образное содержание музыки, выражать своё отношение к ней в пении, слове, движении, игре на простейших музыкальных инструментах;</li> <li>• участвовать в коллективной деятельности по созданию инсценировок музыкально-сценических произведений, интерпретаций инструментальных произведений в пластическом интонировании.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальном творчестве;</i></li> <li>• <i>оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности, собирать музыкальные коллекции (фонотеку, видеотеку).</i></li> </ul>
---	---	--

#### 1.2.10. Технология

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий. Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий:

целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий;

- научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

<b>Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<b>Личностные</b>	
У учащихся будут сформированы:	<i>Могут быть сформированы</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение и интерес к творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; осознание своих достижений в области творческой преобразовательной предметно-практической деятельности; способность к самооценке;</li> <li>• уважительное отношение к труду, понимание значения и ценности труда;</li> <li>• понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;</li> <li>• представления об общности нравственно-эстетических категорий (доброе и зло, красивое и безобразное, достойное и недостойное) у разных народов и их отражении в предметном мире;</li> <li>• понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы; чувство прекрасного, способность к эстетической оценке окружающей среды обитания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;</i></li> <li>• <i>установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности; привычка к организованности, порядку, аккуратности;</i></li> <li>• <i>адекватная самооценка, личностная и социальная активность и инициативность в достижении поставленной цели, изобретательность;</i></li> <li>• <i>чувство сопричастности с культурой своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;</i></li> </ul>

<b>Предметные</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);</li> <li>• правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;</i></li> <li>• <i>творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;</li> <li>• отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;</li> <li>• работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;</li> <li>• изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям; решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (доработка, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;</li> <li>• понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;</li> </ul>	<p><i>свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);</i></li> <li>• <i>понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).</i></li> </ul>
<p><b>Метапредметные</b></p>	
<p><b>Регулятивные</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;</li> <li>• планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;</li> <li>• следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;</li> <li>• руководствоваться правилами при выполнении работы;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;</li> <li>• осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;</i></li> <li>• <i>прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения.</i></li> </ul>
<p><b>Познавательные</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;</li> <li>• анализировать предлагаемую информацию (образцы изделий, простейшие чертежи, эскизы,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и</i></li> </ul>

<p>рисунки, схемы, модели), сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать устройство изделия: выделять и называть детали и части изделия, их форму, взаимное расположение, определять способы соединения деталей;</li> <li>• выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме, находить для их объяснения соответствующую речевую форму;</li> <li>• использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме; выполнять символические действия моделирования и преобразования модели, работать с моделями;</li> </ul>	<p>пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;</i></li> <li>• <i>создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале;</i></li> <li>• <i>понимать особенности проектной деятельности, выдвинуть несложную проектную идею в соответствии с поставленной целью, мысленно создать конструктивный замысел, осуществить выбор средств и способов для его практического воплощения, аргументированно защищать продукт проектной деятельности.</i></li> </ul>
<p>Коммуникативные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;</li> <li>• формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать;</li> <li>• выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;</li> <li>• в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;</li> <li>• проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;</li> </ul>	
<p>Планируемые результаты по направлениям</p>	
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</li> <li>• применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</li> <li>• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></li> <li>• <i>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</i></li> </ul>

<p>простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	
<p>Конструирование и моделирование</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</li> <li>• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</i></li> <li>• <i>создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.</i></li> </ul>
<p>Практика работы на компьютере</p>	
<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</li> <li>• пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;</li> <li>• пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.</i></li> </ul>

### 1.2.11. Физическая культура

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей. Эти способности выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности, выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

#### Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

#### Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### Предметные результаты

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

В том числе обучающийся подготовится к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Знания о физической культуре	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;</li> <li>раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;</li> <li>ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;</li> <li>характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;</li> <li>характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья;</li> <li>планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.</li> </ul>
Способы физкультурной деятельности	
<ul style="list-style-type: none"> <li>отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;</li> <li>организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;</li> <li>измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;</li> <li>целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;</li> <li>выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.</li> </ul>
Физическое совершенствование	
<ul style="list-style-type: none"> <li>выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия);</li> <li>выполнять организующие строевые команды и приемы;</li> <li>выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты); выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);</li> <li>выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;</li> <li>выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;</li> <li>играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам; выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;</li> <li>выполнять передвижения</li> </ul>

- |  |                  |
|--|------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.</li></ul> | <i>на лыжах.</i> |
|--|------------------|

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

#### **1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся. Оценка на единой критериальной основе, формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки не только дают возможность педагогам и обучающимся освоить эффективные средства управления учебной деятельностью, но и способствуют развитию у обучающихся самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В соответствии со ФГОС НОО основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются ориентация образовательной деятельности на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательной деятельностью. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в Учреждении разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования. Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников на уровне начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой учебной программы. В соответствии со Стандартом предоставление и использование персонализированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонализированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах. На персонализированную итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующем уровне общего образования, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Особенностями системы оценки в Учреждении являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно- познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонализированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонализированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

### 1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

	Вид результатов
Назначение	Личностные
	Оценка достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии (обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса — учебных предметов, внеурочной деятельности, реализуемых семьёй и школой).
Объект оценки	Сформированность универсальных учебных действий, включаемых в три блока: <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>самоопределение</i> - сформированность внутренней позиции обучающегося;</li> <li>• <i>смыслообразование</i> - поиски установления личностного смысла и социальных мотивов;</li> <li>• <i>морально-этическая ориентация</i> - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости.</li> </ul>
Содержание оценки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоционально-положительное отношение обучающегося к Учреждению;</li> <li>• ориентация на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;</li> <li>• сформированность основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;</li> <li>• сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;</li> <li>• сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;</li> <li>• знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способность к решению моральных проблем на основе координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы; способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.</li> </ul>
Средства оценки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Внешние неперсонифицированные мониторинговые исследования специалистами, обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности.</li> <li>2. Оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.</li> <li>3. Оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся школьным психологом, классными руководителями по методикам: «Кто я?» М. Куна, «Учебная мотивация» Н.Г. Лускановой, «Беседа о школе»</li> </ol>

	<p>(модифицированный вариант Т.А. Нежновой, Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера), «Рефлексивная самооценка учебной деятельности», (4 класс), «Методика выявления характера атрибуции успеха-неуспеха», «Незавершенная сказка», задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж. Пиаже), на выявление уровня моральной децентрации (Ж. Пиаже), анкета «Оцени поступок» (по Туриелю в модификации Е.А. Кургановой и О.А. Карабановой) и др.</p> <p>4. Возрастно-психологическое консультирование. Такая оценка осуществляется психологом по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации школы) при согласии родителей (законных представителей). <b>Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования</b> в полном соответствии с требованиями Стандарта <b>не подлежат итоговой оценке</b>, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности Учреждения.</p>
Назначение	<p>Метапредметные</p> <p>Оценка универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею (обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана).</p>
Объект оценки	<p>Сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;</li> <li>• умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;</li> <li>• умение использовать знаково- символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;</li> <li>• способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;</li> <li>• умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.</li> </ul>
Содержание оценки	<p>Совокупность способов, действий, которая обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• решение задач творческого и поискового характера,</li> <li>• учебное проектирование,</li> <li>• итоговые проверочные работы,</li> <li>• комплексные работы на межпредметной основе,</li> <li>• мониторинг сформированности УУД.</li> </ul>
Назначение	<p>Предметные</p> <p>Оценка достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам (обеспечивается за счет основных компонентов образовательного процесса – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана).</p>

Объект	Способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.
Содержание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Система основополагающих элементов научного знания, которые выражаются через учебный материал различных курсов;</li> <li>• система формируемых действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.</li> </ul>
Средства оценки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностические работы (промежуточные и итоговые), направленные на определение уровня освоения темы учащимися;</li> <li>• Итоговые комплексные работы (система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру).</li> <li>• Мониторинг результатов выполнения итоговых работ – по русскому языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.</li> </ul>

### **Комплексные итоговые работы**

Проведение *комплексной интегрированной письменной контрольной работы* позволяет определить сформированность умения переноса знаний и способов учебных действий, полученных в одних предметах, на другие учебные ситуации и задачи в решении разнообразных проблем. Итоговые комплексные проверочные работы имеют схожую структуру для 1 – 4 классов, позволяющую отслеживать динамику в подготовке каждого ученика. Они строятся на основе текста, к которому дается определенное количество вопросов и заданий к основной и дополнительной частям работы. В отличие от заданий основной части дополнительные задания имеют более высокий уровень сложности; их выполнение требует от ребенка применения уже имеющихся знаний в новой, нестандартной ситуации, более активного привлечения личного опыта. Поэтому выполнение заданий дополнительной части для ребенка необязательно, они выполняются детьми только на добровольной основе. Соответственно, и отрицательные результаты по этим заданиям интерпретации не подлежат. Выполнение заданий дополнительной части может использоваться с целью дополнительного поощрения ребенка. Задания основной части охватывают все предметы, служащие основой дальнейшего обучения – русский язык, чтение, математика и окружающий мир.

С помощью этих работ оценивается:

#### **В области чтения:**

- техника и навыки чтения;
- общая ориентация в структуре текста (деление текста на абзацы);
- сформированность навыков ознакомительного, выборочного и поискового чтения;
- умение прочесть и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания и неукоснительно ее придерживаться;
- культура чтения;
- навыки работы с текстом и информацией;
- читательский отклик на прочитанное.

При проверке скорости чтения результаты детей с дисграфией или дислексией интерпретации не подлежат.

#### **В области системы языка:**

- овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий по всем изученным разделам курса (фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис и пунктуация, орфография, культура речи);
- умение строить свободные высказывания на определенную тему;
- сформированность правописных навыков (в объеме изученного), техники оформления текста;
- объем словарного запаса и сформированность умений его самостоятельного пополнения и обогащения.

### ***В области математики:***

- овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий по всем изученным разделам курса (счет, числа, арифметические действия, вычисления, величины и действия с ними; геометрические представления, работа с данными);
- умение видеть математические проблемы в обсуждаемых ситуациях, умение формализовать условие задачи, заданное в текстовой форме, в виде таблиц и диаграмм, с опорой на визуальную информацию;
- умение рассуждать и обосновывать свои действия.

### ***В области окружающего мира:***

- сформированность первичных представлений о природных объектах, их характерных признаках и используемых для их описания понятиях (тела и вещества (масса, размеры, скорость и другие характеристики), объекты живой и неживой природы, классификация и распознавание отдельных представителей различных классов животных и растений, распознавание отдельных географических объектов);
- сформированность первичных предметных способов учебных действий (навыков измерения и оценки, навыков работы с картой, навыков систематизации);
- сформированность первичных методологических представлений (этапы исследования и их описание; различение фактов и суждений; постановка проблемы и выдвижение гипотез).

Кроме того, комплексные работы дают возможность для сбора дополнительных данных к оценке таких важнейших универсальных способов действий обучающихся, как рефлексия, способность к саморегуляции, самоконтролю, самокоррекции.

### **1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – Портфеля достижений обучающегося (портфолио).

Портфель достижений обучающегося:

- является современным педагогическим инструментом сопровождения, развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсальных учебных действий;
- позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий обучающихся младших классов; лучшие достижения российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;
- предполагает активное вовлечение обучающихся и их родителей в оценочную деятельность.

Портфель достижений (далее – Портфолио) обучающихся начальной школы Учреждения, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, формируется на основании Положения о портфолио обучающихся СОШ с.Лазаревка филиал МОУ Козьмодемьяновская СОШ (далее – Положение).

Обучающиеся начальных классов заполняют Портфолио под руководством педагога (классного руководителя) согласно единым подходам, отраженным в Положении. Портфолио оформляется на срок, равный сроку реализации ООП. Структура Портфолио обязательна для соблюдения всеми обучающимися.

Структура Портфолио представлена следующими блоками:

- «Личная информация»;
- «Олимпиады, конкурсы, соревнования, конференции»;
- «Проекты и исследования»;
- «Творчество».

Каждый блок имеет самостоятельные разделы (таблица 1). Согласно указанной структуре обучающимися оформляется содержание и осуществляется пополнение Портфолио.

Учет индивидуальных образовательных достижений обучающихся посредством технологии Портфолио осуществляется с использованием балльно-рейтинговой методики, при которой каждая из единиц портфолио имеет свой балл и соответствующий рейтинг.

Таблица 1

Характер документирования единицы Портфолио	Единица Портфолио	Уровень индивидуального опыта обучающегося	Рейтинг в баллах
<b>Публикации</b>			
Документ, подтверждающий публикацию материалов обучающегося в информационно-аналитических, научно-популярных и пр. изданиях.	Справка-подтверждение и (или) копия изданного (опубликованного) материала.	Школьный	1
		Муниципальный	3
		Региональный	5
		Всероссийский	10
<i>Итого:</i>			19
<i>Максимально по блоку:</i>			50
<b>Олимпиады, конкурсы, соревнования, конференции</b>			
Документ, подтверждающий, что обучающийся стал призером /победителем Всероссийской олимпиады школьников иных олимпиад, конкурсов, соревнований, конференций.	Грамота, диплом, сертификат.	Школьный	1/2
		Муниципальный	3/5
		Региональный	5/7
		Всероссийский	9/15
		Международный	15/25
<i>Итого:</i>			33/54
<i>Максимально по блоку:</i>			100
<b>Проекты и исследования</b>			
Документы, подтверждающие, что обучающийся реализовал и публично представил проект и (или) исследование.	Грамота, диплом, сертификат, иной документ (по согласованию с классным руководителем).	Школьный	3
		Муниципальный	5
		Региональный	7
		Всероссийский	10
		Международный	15
<i>Итого:</i>			40
<i>Максимально по блоку:</i>			100
<b>Творчество</b>			
Документы, подтверждающие личные и (или) в составе коллективов достижения в сфере дополнительного образования.	Сертификат, диплом, грамота, справка-подтверждение, иной документ (по согласованию с классным руководителем).	Школьный	3
		Муниципальный	5
		Региональный	7
		Всероссийский	10
		Международный	15
<i>Итого:</i>			55
<i>Максимально по блоку:</i>			100
<i>Общий суммарный балл портфолио</i>			178
<i>Максимальный балл Портфолио</i>			350

По результатам анализа Портфолио проводится годовой рейтинг, выявляются обучающиеся, набравшие наибольшее количество баллов в классе, школе. Победители поощряются. Соответствующая информация размещается на официальном сайте Учреждения.

Данные Портфолио по блокам «Проекты и исследования», «Творчество» выступают одним из средств психолого-педагогической оценки достижения учащимися личностных образовательных результатов освоения ООП НОО в части программы духовно-нравственного

развития, воспитания обучающихся. Данные Портфолио по блокам «Олимпиады, конкурсы, соревнования, конференции», «Публикации», «Проекты и исследования» обобщаются и учитываются при оценке достижения учащимися метапредметных образовательных результатов освоения ООП НОО в части программы формирования и развития УУД обучающихся.

Данные Портфолио не подвергаются обязательному переводу в традиционную отметочную шкалу.

В случае если та или иная единица Портфолио отражает образовательные результаты обучающегося, тесно связанные с его учебной деятельностью в рамках учебного плана, педагог вправе поставить обучающемуся традиционную отметку и зафиксировать ее в соответствующем разделе классного журнала.

#### 1.3.4. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального общего образования. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований. При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, литературному чтению и математике, а также овладение следующими метапредметными действиями:

- речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
- коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в Портфолио, и оценок за выполнение итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе). При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. Оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, литературному чтению и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями. На основании оценок по каждому предмету и по Программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении выпускниками планируемых результатов:

	<b>Вывод о достижении планируемых результатов</b>	<b>Критерии оценивания</b>
1.	Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.	В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.
2.	Выпускник овладел опорной системой знаний на уровне осознанного произвольного применения и учебными действиями.	В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов не менее, чем по 2-3 основным для продолжения образования на следующем уровне, способен использовать их для решения простых и нестандартных учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета разделам, а результаты

		выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.
3.	Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.	В материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по основным разделам, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным ООП НОО и переводе его на следующий уровень общего образования. В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение о переводе обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося («Портрета выпускника начальной школы»), в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, подтверждаются материалами Портфолио и другими объективными показателями. Оценка результатов деятельности Учреждения на уровне начального общего образования формируется на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации ООП НОО;
- особенностей контингента обучающихся.

#### Формы контроля и учета достижений обучающихся

Обязательные формы и методы контроля	Иные формы учета достижений		
	промежуточная аттестация (полугодие, год)	урочная деятельность	внеурочная деятельность
текущая аттестация			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- письменная самостоятельная работа;</li> <li>- диктанты;</li> <li>- контрольное списывание;</li> <li>- тестовые задания;</li> <li>- графическая работа;</li> <li>- изложение;</li> <li>- доклад;</li> <li>- творческая работа;</li> <li>- посещение уроков по программам наблюдения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностическая контрольная работа;</li> <li>- диктанты;</li> <li>- изложение;</li> <li>- контроль техники чтения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>анализ динамики текущей успеваемости</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях;</li> <li>- активность в проектах и программах внеурочной деятельности;</li> <li>- творческий отчет.</li> </ul>

### Формы представления образовательных результатов

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизация);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- портфолио;
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных и личностных качеств обучающегося, УУД.

В Учреждении используются следующие формы оценки: безотметочная система (в 1-ом классе), пятибалльная система (во 2, 3, 4 классах), Портфолио.

Критериями оценивания являются:

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

Используемая в Учреждении система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность Учреждения и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы Учреждения.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Программа формирования УУД

Программа формирования УУД на уровне начального общего образования (далее - программа формирования УУД) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательной программы и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования УУД направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные УУД обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие УУД невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных образовательных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения сформированных УУД обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Программа формирования УУД для начального общего образования включает:

- ценностные ориентиры начального общего образования;
- понятие, функции, состав и характеристики УУД в младшем школьном возрасте;
- описание возможностей содержания различных учебных предметов для формирования универсальных учебных действий;
- описание условий организации образовательной деятельности по освоению обучающимися содержания учебных предметов с целью развития УУД;
- описание условий, обеспечивающих преемственность программы формирования у обучающихся УУД при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию.

### 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

В обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. В настоящее время необходимо вооружить ребёнка не только необходимыми знаниями, умениями и навыками, но и подготовить детей к решению реальных жизненных ситуаций, к сотрудничеству, к тому, чтобы быть готовым в любой момент добыть все необходимые знания из информационных источников. Таким образом, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений, от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций, к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию обучающихся в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам ООП НОО, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

1. Формирование основ гражданской идентичности личности на основе чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за благосостояние общества; восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; отказ от деления на «своих» и «чужих»; уважение истории и культуры каждого народа.

2. Создание психологических условий для общения личности и сотрудничества:

- доброжелательность, доверие и внимание к людям,
- готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств - стыда, вины, совести - как регуляторов морального поведения;
- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.

4. Развитие умения учиться:

- развитие познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- обучение организации своей деятельности (планирование, контроль, оценка).

Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условий ее самоактуализации, формирование:

- самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- готовности к самостоятельным действиям, ответственности за их результаты;
- целеустремленности и настойчивости в достижении целей;
- готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма; умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### 2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий при получении начального общего образования

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что УУД как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции УУД:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально-предметного содержания.

УУД обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

В составе основных видов УУД, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить следующие блоки: личностные УУД, регулятивные (включающие также действия саморегуляции), познавательные и коммуникативные.

Личностные УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности выделяются три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется; нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные УУД обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

Познавательные УУД включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

К общеучебным универсальным действиям относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;
- извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

К логическим универсальным действиям относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

К постановке и решению проблемы относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности обучающегося и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных УУД (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

УУД представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных УУД в программе развития УУД уделяется особое внимание. По мере

становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие УУД (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

#### **Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения**

<b>1 класс</b>	
Личностные УУД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья».</li> <li>2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</li> <li>3. Освоить роли ученика; формировать интерес (мотивации) к учению.</li> <li>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</li> </ol>
Регулятивные УУД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</li> <li>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, циркуль и т.д.</li> </ol>
Познавательные УУД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</li> <li>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</li> <li>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</li> <li>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</li> <li>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</li> </ol>
Коммуникативные УУД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</li> <li>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</li> <li>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</li> <li>4. Слушать и понимать речь других.</li> <li>5. Участвовать в паре.</li> </ol>
<b>2 класс</b>	
Личностные УУД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</li> <li>2. Уважать свой народ, свою Родину.</li> <li>3. Осваивать личностный смысл учения, желание учиться.</li> <li>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</li> </ol>
Регулятивные УУД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</li> <li>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</li> <li>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</li> <li>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</li> <li>6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</li> <li>7. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</li> </ol>

	8. Оценивать свое задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.
Познавательные УУД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</li> <li>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</li> <li>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</li> <li>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</li> <li>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</li> <li>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</li> <li>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</li> </ol>
Коммуникативные УУД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</li> <li>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> <li>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</li> <li>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</li> </ol>
3 класс	
Личностные УУД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</li> <li>2. Проявлять уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</li> <li>3. Осваивать личностный смысл учения; желание продолжать свою учебу.</li> <li>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</li> </ol>
Регулятивные УУД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</li> <li>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях.</li> <li>3. Определять цель учебной деятельности с помощью и самостоятельно.</li> <li>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</li> <li>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</li> <li>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</li> <li>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</li> <li>8. Оценивать свое задание по параметрам, заранее представленным.</li> </ol>
Познавательные УУД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</li> <li>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей,</li> </ol>

	<p>энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>
Коммуникативные УУД	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого.</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
4 класс	
Личностные УУД	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Осваивать личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>
Регулятивные УУД	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>
Познавательные УУД	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p>

	7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.
Коммуникативные УУД	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</li> <li>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> <li>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</li> <li>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</li> <li>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</li> <li>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</li> <li>7. Понимать точку зрения другого.</li> <li>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</li> </ol>

### 2.1.3. Связь УУД с содержанием учебных предметов.

Формирование УУД реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Требования к формированию УУД находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», «Музыка» в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся. Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

### Связь УУД с содержанием учебных предметов

(на основе образовательных ресурсов УМК «Школа России», УМК «Перспектива»)

В соответствии с требованиями ФГОС НОО структура и содержание системы учебников «Школа России» и «Перспектива» направлены на достижение следующих личностных результатов освоения основной образовательной программы:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценности многонационального российского общества, гуманистические и демократические ценностные ориентации.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Для достижения указанных личностных результатов в систему учебников «Школа России» с 1 по 4 класс введены соответствующие разделы и темы, разнообразные по форме и содержанию тексты, упражнения, задания, задачи.

В курсе «Окружающий мир» — это темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край — часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве?», «Россия на карте». В 1 классе обучающиеся знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), во 2 классе на уроках музыки разучивают Гимн России и продолжают

знакомство с государственной символикой государства. В 4 классе происходит знакомство с народами, населяющими Россию. Также обучающиеся знакомятся с Конституцией Российской Федерации - основным законом страны.

Обучающиеся выполняют учебные проекты «Родное село», «Моя родословная», «Города России», «Кто нас защищает» (знакомство с Вооруженными Силами России, Государственной службой пожарной охраны, МЧС России) и др.

В курсе «Литературное чтение» — это разделы: «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран» и др., а также тексты и задания о нашей многонациональной стране, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного к ней отношения. Система таких заданий позволяет учащимся осознавать себя гражданами страны, формировать общечеловеческую идентичность.

В курсе «Русский язык» представлены разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всём мире. Через тексты обучающиеся знакомятся с национальными ценностями нашего Отечества, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, узнают о великом достоянии нашего народа — русском языке. В этой связи даны тексты И.Д. Тургенева, А.И. Куприна, А.Н. Толстого, Д.С. Лихачёва, М.М. Пришвина, И.С. Соколова-Микитова, К.Г. Паустовского и др., поэтические строки А.С. Пушкина, И.А. Бунина, М.Ю. Лермонтова, Н.М. Рубцова, Н.И. Сладкова, С.Я. Маршака и др., убеждающие обучающихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Обучающиеся составляют тексты, рассказы о своей малой Родине — крае, городе, селе, об их достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях. При написании сочинений по картинам великих русских художников В. Васнецова «Три богатыря», «Алёнушка», А. Саврасова «Грачи прилетели», А. Пластова «Первый снег» и др. знакомятся с бытом русских людей, особенностями русской природы, фольклора, а также с творчеством русских художников.

В курсе «Математика» в сюжетах текстовых задач (например, в 3 и 4 классах) представлены сведения из исторического прошлого нашей страны — о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (например, о годах жизни А.С. Пушкина, о собрании сочинений Л.Н. Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.).

В курсе «Музыка» произведения отечественного музыкального искусства рассматриваются в контексте мировой художественной культуры, широко используется принцип диалога культур. Он предполагает знакомство обучающихся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-эстетической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.

В курсе «Изобразительное искусство» достижение указанных результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога — в мир большой культуры».

В курсах иностранного языка с этой целью предлагаются тексты и диалоги о культуре России и аналогичные тексты о культуре и истории изучаемой страны.

В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» для реализации указанных личностных результатов каждый учебник содержит общие для всех 6 модулей уроки: «Россия — наша Родина», «Любовь и уважение к Отечеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отечеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов нашей страны лежит в начале учебной программы каждого предмета и ею же завершается. Также и в содержании каждого учебника эта тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. Кроме того, в основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия «мы — российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций в каждом учебнике раскрыто как содержание

традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников «Школа России» и «Перспектива» направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления. В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4 классы) в каждом разделе сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения. Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель — ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) — реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) — творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

2.1.4. Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся Учреждения направлены на развитие метапредметных умений. Включение учебно-исследовательской и проектной деятельности в процесс обучения является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у младшего школьника. Главная особенность развития учебно-исследовательской и проектной деятельности – возможность активизировать учебную работу обучающихся, придав ей исследовательский, творческий характер и таким образом передать учащимся инициативу в своей познавательной деятельности. Учебно-исследовательская деятельность предполагает поиск новых знаний и направлена на развитие у обучающегося умений и навыков научного поиска. Проектная деятельность в большей степени связана с развитием умений и навыков планирования, моделирования и решения практических задач. В ходе освоения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающийся начальной школы получает знания не в готовом виде, а добывает их сам и осознает при этом содержание и формы учебной деятельности. Обучающийся выступает в роли субъекта образовательной деятельности, поскольку получает возможность быть самостоятельным, активным творцом, который планирует свою деятельность, ставит задачи, ищет средства для решения поставленных задач.

Основными задачами в процессе учебно-исследовательского и проектного обучения является развитие у обучающегося определенного базиса знаний и развития умений: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, генерировать гипотезы, экспериментировать, устанавливать причинно-следственные связи. Данные умения обеспечивают необходимую знаниевую и процессуальную основу для проведения исследований и реализации проектов в урочной и внеурочной деятельности.

Развитие умений младших школьников проводится с учетом использования вербальных, знаково-символических, наглядных средств и приспособлений для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем, алгоритмов и эвристических средств решения учебных и практических задач, а также особенностей математического, технического моделирования, в том числе возможностей компьютера.

Исследовательская и проектная деятельность проходит как в индивидуальной, так и в групповой форме, что помогает учителю простроить индивидуальный подход к развитию ребенка. Границы исследовательского и проектного обучения младших школьников определяются целевыми установками, на которые ориентирован учитель, а также локальными задачами, стоящими на конкретном уроке.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития. В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные результаты, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. Кроме того, в качестве результатов также следует выделить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

#### 2.1.5. Условия, обеспечивающие развитие УУД у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, становится средством формирования УУД только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: являясь формой учебной деятельности, урок отражает ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии и др.;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одним из важных средств формирования УУД обучающихся в рамках начального общего образования. ИКТ также широко применяются при оценке сформированности УУД. Исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

При освоении регулятивных УУД обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

2.1.6. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся УУД при переходе от дошкольного к начальному и от начального к основному общему образованию

В целом проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переходы из дошкольного образовательного учреждения в начальную школу; из начальной – на уровень основного общего образования, затем в старшие классы и, наконец, в высшее учебное заведение.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках – в момент поступления детей в школу (при переходе малышей из дошкольного учреждения в школьное) и в период перехода обучающихся из начальной школы на уровень основного общего образования.

На обеспечение преемственности при переходе от дошкольного к начальному образованию в Учреждении направлены следующие практические меры:

- 1) изучаются разделы содержательного обучения дошкольников как подготовительной базы начального обучения;
- 2) выделены критерии психологической и других видов готовности ребенка к обучению в школе;
- 3) определена система диагностических методов, необходимых для обследования ребенка дошкольного возраста, поступающего в 1-й класс;
- 4) организуются занятия для подготовки детей к школе («Школа будущего первоклассника»);
- 5) первый год начального обучения имеет статус адаптационного, и его организация опирается на основные элементы ведущей деятельности дошкольного возраста.

Преемственность различных звеньев системы Учреждения обеспечена со стороны своего главного основания, в качестве которого выступает умение учиться, что предполагает:

- наличие учебно-познавательной мотивации;
- умение определять (ставить) цель предстоящей деятельности и планировать ее;
- оперировать логическими приемами мышления;
- владеть самоконтролем и самооценкой как важнейшими учебными действиями.

Все эти компоненты присутствуют в концепции УУД, поэтому готовность к обучению на новом уровне системы образования оценивается не только на основе знаний, умений, навыков, но и на базе сформированности основных видов УУД.

Под метапредметной готовностью детей старшего дошкольного возраста Учреждением понимаются предпосылки к формированию УУД.

#### Метапредметная готовность детей дошкольного возраста

УУД	Проявления предпосылок формирования УУД	Значение для обучения
Познавательные	Преодоление эгоцентризма. Децентрация в мышлении и межличностном взаимодействии.	Познавательная мотивация. Самоопределение ребёнка. Готовность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту, с помощью усвоенных знаний и способов действий.
Регулятивные	Произвольность поведения – действие по образцу и правилу.	Направленность на овладение эталонами обобщённых способов действий.

Коммуникативные	Коммуникация как общение, кооперация, способ взаимодействия.	Готовность к учебному сотрудничеству с учителем и сверстниками.
-----------------	--	---

Стартовая диагностика, проводимая на начальном этапе освоения ООП НОО показывает основные проблемы, характерные для большинства первоклассников, и в соответствии с приоритетами данного класса на определенный период выстраивается система работы по преемственности. Диагностика готовности ребенка к школьному обучению проводится педагогом-психологом и учителем начальной школы.

Направления работы по преемственности	Формы	Мероприятия и сроки	Результаты, итоговый документ
Между дошкольным и начальным образованием			
Исследование готовности к обучению	Беседа о школе (модифицированный вариант) (Нежнова Т.А., Эльконин Д.Б, Венгер А.Л.).	Апрель-май, в рамках подготовки к школьному обучению («Школа будущего первоклассника»).	Справка педагога-психолога.
Между начальным и основным общим образованием			
Исследование готовности к продолжению обучения на уровне основного общего образования.		Мониторинг УУД (1-4 классы), (4-5 классы).	Диагностическая карта.

Преемственность формирования УУД по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться;
- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждом уровне образования;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе.

#### 2.1.7. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися УУД

В соответствии с требованиями ФГОС система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО Учреждения:

- 1) закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- 2) ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование УУД;
- 3) обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения ООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- 4) предусматривает оценку достижений обучающихся (итоговую оценку обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и эффективность деятельности образовательного учреждения;
- 5) позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

Особенности новой системы оценки связаны с новым пониманием образовательных результатов.

К основным результатам начального образования относятся:

- формирование универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе;
- воспитание основ умения учиться, то есть способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- индивидуальный прогресс в основных сферах развития личности – мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой саморегуляции.

Следовательно, система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО выступает:

- как самостоятельный и самоценный элемент содержания, обеспечивающий взаимосвязь между требованиями стандарта и образовательным процессом;
- как средство обеспечения качества образования;
- как регулятор образовательного процесса;
- как фактор, обеспечивающий единство вариативной системы образования.

В основе системы оценивания лежат следующие принципы:

- ориентация образовательного процесса на достижение основных результатов начального образования (личностных, метапредметных и предметных), при этом оценка личностных результатов должна отвечать этическим принципам охраны прав личности и конфиденциальности, то есть осуществляться в форме, не представляющей угрозы личности, её психологической безопасности и эмоциональному статусу;
- взаимосвязь системы оценки и образовательного процесса;
- единство критериальной и содержательной базы внутренней и внешней оценки (внешняя оценка осуществляется внешними по отношению к школе службами; внутренняя – самим Учреждением);
- участие в оценочной деятельности самих обучающихся, способствующее формированию у них навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки, а также развитию самосознания, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

В зависимости от этапа обучения используются три вида оценивания:

- стартовая диагностика;
- текущее оценивание, тесно связанное с процессом обучения;
- итоговое оценивание.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные УУД» междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность УУД, включаемых в следующие три основных блока:

- самоопределение – сформированность внутренней позиции обучающегося – принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;
- смыслообразование – поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;
- морально-этическая ориентация – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации – учету позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при ее

разрешении; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса – уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- сформированности основ гражданской идентичности – чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты выпускников на уровне начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

В рамках системы внутренней оценки качества проводится ограниченная неперсонифицированная оценка сформированности отдельных личностных результатов (уровень воспитанности и др.), полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития.

Другой формой оценки личностных результатов обучающихся является оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития обучающегося на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития – в форме возрастно-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (администрации Учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится педагогом-психологом.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается основными компонентами образовательного процесса – учебными предметами, представленными в инвариантной части базового плана.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т.е. таких умственных действий учащихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

К ним относятся:

- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- умение преобразовывать практическую задачу в познавательную (самостоятельно, с помощью учителя или одноклассников);
- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, действовать в соответствии с планом;
- умение контролировать и оценивать свои действия и вносить коррективы в их выполнение;
- способность проявлять самостоятельность и инициативу в обучении;
- умение практически использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- готовность выполнять логические операции анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии, обобщения, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур:

- с помощью специально сконструированных диагностических задач, нацеленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий – при анализе выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам, когда на основе характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности метапредметных умений.

В системе предметных знаний выделяют:

- опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего обучения) /базовый уровень/;
- знания, дополняющие, расширяющие опорную систему знаний /повышенный уровень/.

В начальной школе к опорной системе знаний отнесен, прежде всего, понятийный аппарат (или «язык») учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и учащимся эффективно продвигаться в изучении предмета. Опорная система знаний определяется с учетом значимости знаний для решения основных задач образования на данной ступени, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учетом принципа реалистичности потенциальной возможности их достижения большинством учащихся.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Объектом оценки являются действия, выполняемые обучающимися с предметным содержанием.

В основе многих предметных действий лежат УУД: использование знаково-символических средств, моделирование, сравнение, группировка и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки (личностная позиция, российская и гражданская идентичность) себя гражданином, имеет активную сформированную гражданскую позицию. Участвует в социальном проектировании. Проявляет уважение к другим людям, само достоинство. Понимает и принимает возможность человека быть самим собой и принимать самостоятельные решения в самых разных социальных, профессиональных и личностных ситуациях. Осознает себя гражданином, имеет активную, но не до конца сформированную гражданскую позицию. Не проявляет уважение к другим людям. Не принимает возможность человека быть самим собой. Осознает себя гражданином, имеет пассивную, не сформированную гражданскую позицию, классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогии, а также поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т.д. На разных предметах эти действия выполняются с разными объектами: например: с числами и математическими выражениями, со звуками и буквами; словами, словосочетаниями и предложениями; высказываниями и текстами, с объектами живой и неживой природы, с музыкальными и художественными произведениями.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Эффективной формой оценивания динамики учебных достижений обучающихся начальных классов является Портфолио, который демонстрирует усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. В состав Портфолио включаются результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной жизни, так и за её пределами.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности**

### **2.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребенка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности УУД, обеспечивающих умение учиться. Начальное общее образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребенка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального общего образования является не только ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование УУД в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

В данном разделе ООП НОО приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам при получении начального общего образования.

В Учреждении ООП НОО реализуется средствами УМК «Школа России» (научный руководитель УМК – А.А. Плешаков) и УМК «Перспектива» (образовательная система под руководством Дорофеева).

Главная концептуальная идея этих программ: российская школа должна стать школой духовно-нравственного развития и воспитания гражданина нашего Отечества. Ее основа - это современные достижения педагогической теории и практики и лучшие традиции отечественной школы, их исключительная ценность и значимость.

Основополагающие принципы УМК:

- принцип воспитания гражданина России;
- принцип ценностных ориентиров;
- принцип экоадекватного характера образования;
- принцип обучения в деятельности;
- принцип работы на результат;
- принцип синтеза традиций и инноваций;
- принцип глобальной ориентации образования;
- принцип вариативности.

## 2.2.2. Основное содержание учебных предметов

### 2.2.2.1. Русский язык

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

#### Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения.

Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- . раздельное написание слов;
- . обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- . прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- . перенос слов по слогам без стечения согласных;
- . знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов. Систематический курс «Фонетика и орфоэпия». Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова. Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного). Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями. Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных. Местоимение. Общее

представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных. Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов. Наречие. Значение и употребление в речи. Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок. Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица. Частица не, её значение. Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения). Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации:

- . сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- . сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
- . перенос слов;
- . прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- . проверяемые безударные гласные в корне слова;
- . парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- . непроизносимые согласные;
- . непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- . гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- . разделительные твёрдый (ъ) и мягкий (ь) знаки;
- . мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- . соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- . е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
- . безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- . безударные падежные окончания имён прилагательных;
- . раздельное написание предлогов с именами существительными;
- . раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- . раздельное написание частицы не с глаголами;
- . мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- . мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- . безударные личные окончания глаголов;
- . раздельное написание предлогов с другими словами;
- . знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

- . знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- . запятая при обращении в предложениях;
- . запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися предельных): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

#### 2.2.2.2. Литературное чтение

##### Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

##### Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся и формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

##### Работа с различными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и

самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

#### Работа с текстом художественного произведения

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм. Осмысление понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

#### Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

## Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному).

Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

## Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение) рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

## КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, прозой Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедические, детские периодические издания. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

## ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА (ПРАКТИЧЕСКОЕ ОСВОЕНИЕ)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств художественной выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различие). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная

(авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня: общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинноследственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

### 2.2.2.3. Иностранный язык (английский)

Содержание курсов полностью соотносится с требованиями ФГОС НОО. Поэтому в курсе вычленяются следующие содержательные линии: коммуникативные умения, языковые средства и навыки пользования ими, социокультурная компетентность, общеучебные и специальные учебные умения. Реализация указанных содержательных линий осуществляется на конкретном предметном содержании устной и письменной иноязычной речи.

#### Предметное содержание речи

Знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета). Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки. Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы. Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода. Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

#### Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

##### В русле говорения

1. Диалогическая форма. Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

##### 2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

##### В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

##### В русле чтения

Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написаны наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film).

Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложно-сочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because. Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных. Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

2.2.2.4. Математика и информатика

Числа и величины

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда,

минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Арифметические действия Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения действий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вычитания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначное, двузначное и трёхзначное число. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной переменной вида  $a \pm 28$ ,  $8 \cdot b$ ,  $c : 2$ ; с двумя переменными вида:  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d$  ( $d \neq 0$ ), вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения 1 и 0 ( $1 \cdot a = a$ ,  $0 \cdot c = 0$  и др.). Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на основе соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

#### Работа с текстовыми задачами

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач. Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. Задачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Решение задач разными способами. Представление текста задачи в виде рисунка, схематического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

#### Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, ближе — дальше и др.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т. д.). Свойства сторон прямоугольника. Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний). Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга). Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние геометрических тел: куб, пирамида, шар.

#### Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление периметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата). Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помощью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

#### Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных формах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм. Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «все», «каждый» и др.).

#### 2.2.2.5. Окружающий мир

##### Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза. Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений. Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предсказание погоды и его значение в жизни людей. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений). Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон,

охрана природы). Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и способы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Всемирное наследие. Международная Красная книга. Международные экологические организации (2—3 примера). Международные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Человек и общество. Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества. Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах. Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира. Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке. Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества. Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство. Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья. Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка. Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и

труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику. Россия на карте, государственная граница России. Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края. Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка. История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека. Правила безопасной жизни. Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незнакомыми людьми. Правила безопасного поведения в природе. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой. Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

#### 2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

##### Основное содержание предметной области

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

##### Основы православной культуры

Россия – наша Родина. Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык

православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### Основы исламской культуры

Россия – наша Родина. Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### Основы буддийской культуры

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### Основы иудейской культуры

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### Основы мировых религиозных культур

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### Основы светской этики

Россия – наша Родина. Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### 2.2.2.7.

#### Изобразительное искусство

##### Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

##### Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объем. Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различие их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов - представителей разных культур, народов, стран (например, А.К. Саврасов, И.И. Левитан, И.И. Шишкин, Н.К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

#### 2.2.2.8 Музыка

1 класс

Мир музыкальных звуков

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

Пение попевок и простых песен. Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Ритм – движение жизни

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

Содержание обучения по видам деятельности:

Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «пазлы».

Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

Мелодия – царица музыки

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

Музыкальные краски

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болельщик куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

Исполнение песен, написанных в разных ладах. Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Игры-драматизации. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация. Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

Музыкальная азбука или где живут ноты

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре.

Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи. Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Первые навыки игры по нотам.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях.

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

Развитие навыка импровизации, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

2 класс

Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

Игра на народных инструментах. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

Широка страна моя родная

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии. Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

Музыкальное время и его особенности

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Содержание обучения по видам деятельности:

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Ритмические игры. Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нотной записи. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

Пение мелодических интервалов с использованием ручных знаков.

Прослушивание и узнавание в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Простое оstinатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

«Музыкальный конструктор»

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А. Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

Сочинение простейших мелодий. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

Исполнение песен в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы. Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

Пластическое интонирование: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

Создание презентации «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

Исполнение песен кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

3 класс

Музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Содержание обучения по видам деятельности:

Разработка плана организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

Создание информационного сопровождения проекта (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

Работа над метроритмом. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

Соревнование классов на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

Широка страна моя родная

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

Исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение а capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

Игры-драматизации. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

Хоровая планета

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В.С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

Совершенствование хорового исполнения: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Мир оркестра

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание

основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

Музыкальная викторина «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

Игра на музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

Исполнение песен в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий.

Освоение новых элементов музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

Музыкально-игровая деятельность: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

Сочинение ритмических рисунков в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

Формы и жанры в музыке

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сенок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

Музыкально-игровая деятельность. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

Исполнение хоровых произведений в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

4 класс

Песни народов мира

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

Исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

Музыкальная грамота

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Чтение нот хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

Инструментальная и вокальная импровизация с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

Оркестровая музыка

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромusикальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

Музыкально-сценические жанры

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

Содержание обучения по видам деятельности:

Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений. Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостя зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

Музыка кино

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

Содержание обучения по видам деятельности:

Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

- характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
- создание эмоционального фона;
- выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождика в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А.

Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

Исполнение песен из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

Создание музыкальных композиций на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

Учимся, играя

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Музыкально-игровая деятельность. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

Содержание обучения по видам деятельности:

Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательной-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

Подготовка концертных программ, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

Командные состязания: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист – солист», «солист – оркестр».

Соревнование классов: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

Содержание обучения по видам деятельности:

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

### 2.2.2.9. Технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями. Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.). Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

#### Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу. Практика работы на компьютере Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

#### 2.2.2.10. Физическая культура (Авторская программа, авт. Лях В.И. Физическая культура)

##### Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

##### Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

##### Физическое совершенствование

##### Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

##### Спортивно-оздоровительная деятельность

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост. Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи. Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги. Опорный прыжок: с разбега через гимнастического

козла. Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке. Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски;

упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр.

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

**2.3. Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования**

**2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

В области формирования нравственной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения;
- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);
- пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;
- становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- Гражданско-патриотическое воспитание
- Нравственное и духовное воспитание
- Воспитание положительного отношения к труду и творчеству
- Интеллектуальное воспитание
- Здоровьесберегающее воспитание
- Социокультурное и медиакультурное воспитание
- Культуротворческое и эстетическое воспитание
- Правовое воспитание и культура безопасности
- Воспитание семейных ценностей
- Формирование коммуникативной культуры

- Экологическое воспитание.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

2.3.3. Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Ценности, воспитательные задачи

Воспитательные задачи	Виды деятельности и формы занятий с обучающимися	Ключевые дела
<p>Гражданско-патриотическое воспитание            Ценности: Любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;</li> <li>• первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;</li> <li>• элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;</li> <li>• представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе Амурской области и Тамбовского района;</li> <li>• интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Амурской области, Тамбовского района, села Лазаревка;</li> <li>• уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);</li> <li>• знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);</li> <li>• знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);</li> <li>• знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);</li> <li>• знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические встречи с тружениками тыла.</li> <li>• Цикл классных часов по теме «Я – гражданин и патриот»: «Овеянные славой Флаг наш и герб», «Символы Родины», «Москва – столица великой страны» и т.д.</li> <li>• Символы родного края (Амурской области, Тамбовского района).</li> <li>• Цикл классных часов по теме «Героические страницы истории моей страны».</li> <li>• Цикл классных часов о героях России «Ими гордится наша страна».</li> <li>• День учителя.</li> <li>• «Золотое сердце учителя».</li> <li>• «Моя любимая учительница», «Мой учитель лучше всех», «Самая классная классная», «Село, в котором я живу. Мой любимый уголок», День народного единства.</li> <li>• Месячник спортивно-массовой и военно – патриотической работы «Они сражались за Родину», «Моя Россия, моя страна!»,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;</li> <li>первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;</li> <li>первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;</li> <li>уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.</li> </ul>	<p>гражданской направленности (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;</li> <li>получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);</li> <li>участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;</li> <li>принимают активное участие в школьных программах и мероприятиях по поддержке ветеранов войны;</li> <li>принимают активное участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему нашей страны (в рамках деятельности военно-исторических клубов, школьных музеев, детских военно-спортивных центров и т. д.);</li> <li>участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.</li> </ul>	<p>«Чтоб Защитником стать», «Герои живут рядом», «О чём рассказала награда?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>День космонавтики «Россия в освоении космоса», «Человек поднялся в небо», «Через тернии к звёздам».</li> <li>День Победы «День Победы – праздник всей страны».</li> <li>«Цвети моя страна», «Память, которой не будет конца», «Мои родные, защитники Родины».</li> </ul>
---	--	--

### ***Нравственное и духовное воспитание***

**Ценности:** Духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

<ul style="list-style-type: none"> <li>Первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед,</li> </ul>	<p>«Кодекс чести ученика», «Законы коллектива». Цикл классных часов по правовой грамотности «Наши права и обязанности», «Российская Конституция – основной закон твоей жизни», «Ваши права, дети», «Имею право»</p>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;</li> <li>• Первоначальные представления о духовных ценностях народов России;</li> <li>• уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;</li> <li>• знание и выполнение правил поведения в школе, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;</li> <li>• уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;</li> <li>• установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</li> <li>• бережное, гуманное отношение ко всему живому;</li> <li>• стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;</li> <li>• отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> </ul>	<p>экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;</li> <li>• знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);</li> <li>• усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыт совместной деятельности;</li> <li>• принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе.</li> </ul>	<p>и т.д.</p> <p>Цикл классных часов по теме «Поговорим о воспитанности»: «Волшебные слова», «О поступках плохих и хороших», «Что значит быть хорошим сыном и дочерью» и т.д.</p> <p>Цикл нравственных классных часов по теме «Уроки милосердия и доброты», «Если добрый ты», «Без друзей меня чуть-чуть», «Чем сердиться лучше помириться», «Почему чашка воды больше моря?», «Чужой беды не бывает» и т.д.</p> <p>Цикл классных часов, посвященных воспитанию учащихся в духе толерантности, терпимости к другому образу жизни, другим взглядам «Здравствуйте все, или Как жить в ладу с собой и миром». «Мы теперь не просто дети, мы теперь ученики» (1-й класс)</p> <p>День пожилого человека «С любовью к бабушке», «Лучше деда друга нет» и т.д.</p> <p>Организация посещений на дому пенсионеров, тружеников тыла, нуждающихся в помощи.</p> <p>День матери «Мама – нет роднее слова!», «Человек, на котором держится дом», «Милой мамочки портрет», «Славим руки матери».</p> <p>День Конституции и День права:</p> <p>Игры «Закон и ответственность», «Имею право» и т.д.</p> <p>Встречи с работниками полиции.</p> <p>Праздник «Масленица – широкая».</p> <p>День семьи: «Ценности трех поколений»</p>
---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Я и мои родственники», «Фотографии из семейного альбома», «Забота о родителях – дело совести каждого», «Мой дом – моя крепость» (о нравственных основах построения семьи). Изучение уровня воспитанности учащихся, их нравственных приоритетов, развития классных коллективов.</li> </ul>
--	--	---

**Воспитание положительного отношения к труду и творчеству**

**Ценности:** Уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;</li> <li>• уважение к труду и творчеству старших и сверстников;</li> <li>• элементарные представления об основных профессиях;</li> <li>• ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;</li> <li>• элементарные представления о современной экономике;</li> <li>• первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;</li> <li>• умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;</li> <li>• получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;</li> <li>• знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов);</li> <li>• знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;</li> <li>• получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);</li> <li>• приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);</li> <li>• осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Встречи с представителями разных профессий «Все работы хороши».</li> <li>• Презентация «Труд наших родных», «Семейные династии».</li> <li>• «Мастерская Деда Мороза».</li> <li>• Книжкина больница «Библиотеке – нашу помощь».</li> <li>• Оформление кабинетов и здания школы к праздникам и мероприятиям.</li> <li>• Изготовление сувениров для пап и мам, бабушек и дедушек.</li> <li>• «Волшебный мир руками детей».</li> <li>• «Мир моих увлечений», «Кто во что горазд»),</li> </ul>
--	---	--

<p>заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение соблюдать порядок на рабочем месте;</li> <li>• бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</li> <li>• отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>	<p>на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе Учреждения и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов;</li> <li>• приобретают умения и навыки самообслуживания в Учреждении и дома;</li> <li>• участвуют во встречах и беседах с выпускниками Учреждения, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.</li> </ul>	<p>«Чистый класс», «Птичья столовая», «Птичий домострой».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Генеральные уборки кабинета;</li> <li>• субботники по благоустройству территории школы;</li> <li>• трудовые акции.</li> </ul>
---	---	--

**Интеллектуальное воспитание**

**Ценности:** Образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;</li> <li>• представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижения личного успеха в жизни;</li> <li>• элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;</li> <li>• первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;</li> <li>• интерес к познанию нового;</li> <li>• уважение интеллектуального труда, к людям науки, представителям творческих профессий;</li> <li>• элементарные навыки работы с научной информацией;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;</li> <li>• получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках деятельности кружков, в ходе проведения интеллектуальных игр и т. д.;</li> <li>• получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;</li> <li>• активно участвуют в олимпиадах, конкурсах, творческих лабораториях, интеллектуальных играх, деятельности детских научных сообществ, кружков и центров интеллектуальной направленности и т. д.;</li> <li>• получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;</li> <li>• получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Участие:</i> в конкурсах, викторинах, олимпиадах (разных уровней, разных направлений).</li> <li>• Участие в интеллектуальных объединениях внеурочной деятельности.</li> <li>• Участие в научно-практических конференциях.</li> <li>• Проведение предметных недель и творческих конкурсов по разным предметным областям.</li> <li>• Активная работа по реализации интеллектуальных проектов.</li> <li>• Реализация программы «Одаренные</li> </ul>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;</li> <li>• первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.</li> </ul>	<p>интеллектуальной деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.</li> </ul>	<p>дети».</p>
<p><b>Здоровьесберегающее воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ценности:</b> Здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;</li> <li>• формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;</li> <li>• базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;</li> <li>• первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;</li> <li>• элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;</li> <li>• отрицательное отношение к употреблению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной и внеурочной деятельности;</li> <li>• участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности);</li> <li>• учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;</li> <li>• получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;</li> <li>• получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями), том числе к аддиктивным проявлениям различного рода - наркозависимость, игромания, табакокурение, интернет-зависимость, алкоголизм и др., как факторам ограничивающим свободу личности;</li> <li>• получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);</li> <li>• участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цикл классных часов по профилактике вредных привычек «Воспитание характера через искоренение отрицательных привычек».</li> <li>• Цикл классных часов по здоровому образу жизни «В здоровом теле – здоровый дух».</li> <li>• «Откуда берутся грязнули?», «Ослепительная улыбка на всю жизнь», «Я расту, я развиваюсь» и т.д.</li> <li>• Цикл классных часов по правилам безопасности жизнедеятельности «Умей всем страхам в лицо рассмеяться».</li> <li>• Цикл классных часов по ПДД:</li> <li>• «Мы и дорога», «Азбука безопасности», «Красный, жёлтый, зелёный» и т.д.</li> <li>• Анкетирование учащихся.</li> <li>• «Вредные привычки и мы», «Мой режим дня», «ЗОЖ».</li> <li>• Олимпийские уроки, внеклассные мероприятия, посвященные олимпийскому движению «Мама, папа, я – спортивная семья»,</li> </ul>

<p>психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.</li> </ul>	<p>детскими психологами, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;</li> <li>• регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.</li> </ul>	<p>Месячник по ЗОЖ «Здоровый я - здоровая страна».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• День Здоровья.</li> </ul>
--	--	---

**Социокультурное и медиакультурное воспитание**

**Ценности:** Миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;</li> <li>• Первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;</li> <li>• Первичный опыт межкультурного, межнационального,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, тематических классных часов и др.;</li> <li>• приобретают элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;</li> <li>• приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе активного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;</li> <li>• моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе выполнения ролевых проектов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические праздники: «День пожилого человека», «День толерантности» и др.</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Школьная трудовая практика.</li> <li>• Классные часы, беседы по профориентации.</li> <li>• Акции: «Помоги пойти учиться», «Письмо солдату».</li> </ul>
---	--	--

<p>межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;</li> <li>Первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;</li> <li>приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, деятельности школьных дискуссионных клубов, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.</li> </ul>	
---	---	--

**Культуротворческое и эстетическое воспитание**

**Ценности:** Красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

<ul style="list-style-type: none"> <li>первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;</li> <li>первоначальные навыки культуроосвоения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;</li> <li>проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;</li> <li>способность формулировать собственные эстетические предпочтения;</li> <li>представления о душевной и физической красоте человека;</li> <li>формирование эстетических идеалов,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);</li> <li>знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);</li> <li>осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве Учреждения и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Прикоснуться к вечности» (виртуальные экскурсии в храмы).</li> <li>«Фильм, фильм, фильм...» (просмотр к/ф и мультфильмов).</li> <li>Игра «Осенний калейдоскоп».</li> <li>Конкурсы рисунков, поделок и фотографий.</li> <li>Экскурсии в библиотеку.</li> <li>Фестивали детского творчества.</li> <li>Этические беседы.</li> <li>Встречи с представителями творческих профессий.</li> </ul>
---	---	---

<p>чувства прекрасного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>• начальные представления об искусстве народов России;</li> <li>• интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;</li> <li>• интерес к занятиям художественным творчеством;</li> <li>• стремление к опрятному внешнему виду;</li> <li>• отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</li> </ul>	<p>года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);</li> <li>• получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках технологии, школьных кружков и творческих объединений, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);</li> <li>• участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в Учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;</li> <li>• получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;</li> <li>• участвуют в художественном оформлении помещений.</li> </ul>	
---	--	--

***Правовое воспитание и культура безопасности***

**Ценности:** Правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Классные часы, беседы по правовому воспитанию и культуре безопасности.</li> <li>• Уроки по правовому воспитанию</li> </ul>
---	--	---

<p>управлении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;</li> <li>• элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правовом порядке, общественном согласии;</li> <li>• интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;</li> <li>• стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, района;</li> <li>• умение отвечать за свои поступки;</li> <li>• негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;</li> <li>• знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, сельской и городской среде, понимание необходимости их выполнения;</li> <li>• первоначальные представления об информационной безопасности;</li> <li>• представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;</li> <li>• элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении</li> </ul>	<p>потребности в правовом порядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов, в рамках участия в школьных органах самоуправления и др.);</li> <li>• получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);</li> <li>• получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в принятии решений руководства образовательной организацией; контролируют выполнение основных прав и обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);</li> <li>• получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);</li> <li>• получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.);-</li> </ul>	<p>и культуре безопасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы по ПДД, противопожарной безопасности, по угрозе терроризма.</li> <li>• Конкурс рисунков, сочинений, роликов, викторин, спортивных соревнований.</li> <li>• Акции.</li> <li>• Встречи с инспекторами ГИБДД, ПДД, с работниками пожарной охраны.</li> <li>• Оформление школьных стендов.</li> <li>• Викторины.</li> <li>• Проведение учебы по эвакуации.</li> </ul>
--	---	---

### **Воспитание семейных ценностей**

**Ценности:** Семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

- первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;
- знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;
- представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;
- знание истории, ценностей и традиций своей семьи;
- уважительное, заботливое отношение к родителям, прародителям, сестрам и братьям;
- элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

- получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);
- получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);
- расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);
- участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совместного благоустройства школьных территорий и др.).

- Цикл классных часов на тему «Моя семья».
- «Откуда начинается мой род», «Военная летопись моей семьи», «История создания семьи моих родителей», «Моя семья в фотографиях и воспоминаниях», «Памятные даты моей семьи», «О тех, кого мы вспоминаем с грустью...», «Мужчины нашего рода», «Традиции нашей семьи», «О моих близких с любовью» и т.д.
- «Папа, мама, я - спортивная семья». Тематические родительские собрания по классам, организация лектория для родителей по духовно-нравственному воспитанию.
- Привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время.

### **Формирование коммуникативной культуры**

**Ценности:** Русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

- Первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- Первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в

- получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);
- развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в

- Классные часы по толерантности.
- Тематические беседы.
- Тематические мероприятия.
- Оздоровительные лагеря.
- Проектная деятельность.
- Слеты.

<p>классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;</li> <li>• первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;</li> <li>• ценностные представления о родном языке;</li> <li>• первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;</li> <li>• элементарные представления о современных технологиях коммуникации;</li> <li>• элементарные навыки межкультурной коммуникации.</li> </ul>	<p>процессе изучения учебных предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);</li> <li>• получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);</li> <li>• получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др. осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников и др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Школьное самоуправление.</li> <li>• Олимпиады по русскому и иностранному языкам.</li> </ul>
---	---	--

### *Экологическое воспитание*

**Ценности:** Родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;</li> <li>• ценностное отношение к природе и всем формам жизни;</li> <li>• элементарный опыт природоохранительной деятельности;</li> <li>• бережное отношение к растениям и животным;</li> <li>• понимание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);</li> <li>• получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);</li> <li>• получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции, десанты, высадка растений, создание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цикл классных часов по экологическому воспитанию: «О братьях наших меньших», «Русские берёзки», «Цветы в былинах и мифах», «Мой домашний любимец», «Мы в ответе за тех, кого приручили» и т.д.</li> <li>• Экологические акции «Каждому участку земли экологическую заботу».</li> <li>• Выставка «Осенние зарисовки».</li> <li>• Игра «Что в</li> </ul>
---	--	---

<p>взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;</li> <li>• элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.</li> </ul>	<p>цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, экологических патрулей, создание и реализация коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско-юношеских организаций);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями)</li> <li>• расширяют опыт общения с природой заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;</li> <li>• учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).</li> <li>• при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства.</li> </ul>	<p>огороде растёт?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Викторина «Витамины с грядки».</li> <li>• День Земли: Акция «Чистый дом – чистый двор – чистая улица».</li> <li>• «Судьба села в твоих руках».</li> <li>• Викторина «Знай и люби родную природу».</li> <li>• Брейн-ринг «Знаешь ли ты животных».</li> <li>• Береги природу – наш дом» Цикл экскурсий в природу по временам года.</li> <li>• День защиты окружающей среды.</li> <li>• Выставка «Природа и фантазия».</li> <li>• Социально-значимая деятельность «Зелёный патруль», Изготовление кормушек для птиц.</li> <li>• Акция «Помоги животным!»</li> <li>• Акция «Покормите птиц!»</li> <li>• Акция «Береги всё живое!»</li> <li>• «За чистоту родного края».</li> </ul>
--	--	---

Основными формами деятельности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся в Учреждении являются:

- в 1 классе - мероприятия, формирующие социальные знания через взаимодействие обучающегося со своим учителем (уроки, беседы, диалоги, вечера ответов и вопросов, клубы юных почемучек и др.);
- во 2-3 классах - мероприятия, формирующие опыт переживаний и позитивного отношения к базовым ценностям через взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения (игры, ролевые игры, конкурсы, соревнования, КТД и т. п.);
- в 3-4 классах — мероприятия, способствующие получению обучающимися опыта самостоятельного общественного действия через их взаимодействие с представителями различных социальных субъектов, в т.ч. за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде (социальные проекты, праздники в социуме, КТД, трудовые общественно-полезные дела для школы, по месту жительства, в районе и т.п.).

### **2.3.4. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательной деятельности Учреждения, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методическом (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практическом (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

### **Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников**

#### ***Принцип ориентации на идеал.***

Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

#### ***Аксиологический принцип.***

Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

***Принцип амплификации*** - признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в Учреждение с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором видов деятельности, в первую очередь игровых. Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

#### ***Принцип следования нравственному примеру.***

Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений,

продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип идентификации** (персонификации). Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

**Принцип диалогического общения.**

В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

**Принцип полисубъектности воспитания.**

В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.**

Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;

- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке содержания образования в нем должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа. Содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательной деятельности и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог. Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних. Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности. Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть, его нравственное самосознание.

Уклад школьной жизни как система устоявшихся, привычных форм жизнедеятельности является носителем важных компонентов формируемой системы идентичностей обучающегося: идентичности ученика, гражданина, человека. Основа уклада Учреждения – традиция, в свою очередь, опирающаяся на значимые события, привычные отношения в коллективе. Именно уклад школьной жизни конституирует Учреждение как самостоятельный психолого-социально-педагогический феномен, дает возможность ему выступить координатором воспитательных влияний на обучающихся. Представление об эффективном регулировании работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации младших школьников строится на идее цикличности: организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации на уровне начального общего образования представляет собой заверченный четырехлетний цикл, состоящий из четырех годовых циклов. Календарное время в качестве фактора определяющего годовой порядок жизни коллектива младших школьников влияет через разделение времени на учебное и каникулярное, через размещение праздников и памятных дат.

Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной

социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

### **2.3.5. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся**

Одним из важных направлений воспитания и социализации современных детей является их педагогически организованное включение в социальные реалии, преодоление усиливающегося в последние годы отчуждения молодого поколения от общественной жизни. В этом смысле первостепенную роль призвана сыграть социально значимая деятельность, под которой понимается добровольное конструктивное преобразование окружающего социума в русле решения проблем, актуальных для всего общества или помощи представителям отдельных социальных групп.

Социально значимая деятельность обеспечивает два результата:

- общественный – позитивные изменения в социальной среде (преодоление социальных проблем, улучшение положения отдельных лиц или групп);
- педагогический – проявление просоциальной активности обучающихся, самореализации детей в социально приемлемых формах, усиление сопричастности общественным процессам и проблемам (установление связи школьника с культурной, общественной, политической жизнью общества и государством, первоначальная идентификация себя в качестве гражданина, общественного деятеля), приобретение начального опыта решения проблем, формирование компетенций социального взаимодействия, включение в реальные социальные отношения со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми.

По организации социальная значимая деятельность может быть инициируема преимущественно педагогами (классным руководителем), либо самими младшими школьниками, либо их родителями, однако, при любой схеме обязательным условием достижения общественных и педагогических результатов является личностная значимость для участников деятельности социальной проблемы, улучшения окружающей действительности. В социально значимых инициативах младших школьников впервые проявляется их стремление к участию в жизни школы, культурно-территориального сообщества, общества, к удовлетворению и реализации формирующихся социальных потребностей в активности, независимости, самостоятельности, проявлению своего личностного достоинства, «чувства взрослости», личностного самоопределения.

**Одним из методов организации социально значимой деятельности младших школьников является их добровольное и посильное участие в мероприятиях молодежного добровольчества.** Добровольцами или волонтерами называют лиц, добровольно оказывающих помощь той или иной категории нуждающихся. Важным элементом жизни разновозрастных добровольческих объединений является ситуация нравственного выбора, такую группу образуют учащиеся, для которых наиболее значима нравственная характеристика окружения (порядочность, надежность, искренность). За счет сплоченности и чувства ответственности членов группы друг перед другом она достигает порой весьма высоких результатов в сфере объявленных задач. И все же главное в такой группе – ее «дух». Характерной чертой групп добровольцев является потребность в совместной рефлексии нравственных ценностей. Причем материалом для ценностного диалога о смыслах может стать как объединяющая деятельность (спектакль, книга, исторический факт), так и события повседневной жизни, поступки товарищей, газетная статья. Важным элементом культуры общения разновозрастной группы добровольцев является совокупность взглядов и идей о преобразовании окружающего мира. Деловые отношения построены на идейном авторитете лидеров, тех, кто отражает, выражает и защищает идейные ценности группы. Еще одним методом организации социально значимой деятельности младших школьников является поддержка общественной самоорганизации – способ совместного решения проблем, актуальных для самоорганизующихся лиц. Индивидуальным мотивом для младших школьников становится – участвовать в обустройстве окружающей жизни. Характер проблем, решаемых в рамках общественной самоорганизации, может быть различен: от организации своего

свободного времени до участия в решении важных социальных, экономических, культурных проблем своего микрорайона, улицы, двора. Педагогическое сопровождение общественной самоорганизации – это предоставление обучающимся набора средств для решения актуальных задач.

Деятельность классных руководителей целесообразно ориентировать на следующие задачи:

- осуществление консультирования школьников по наиболее эффективному достижению деловых и личностно значимых целей;
- использование технологии развития способностей для достижения целей в различных областях жизни;
- отказ взрослого от экспертной позиции;
- задача взрослого – создать условия для принятия детьми решения.

Широко известным методом организации социально значимой деятельности младших школьников является их включение в работу по социальному проектированию и реализации социальных проектов. Социальное проектирование как процесс создания социального проекта – прообраза предполагаемого состояния жизни общества или социальной группы, может быть представлен в виде последовательно сменяющихся друг друга этапов:

- формулировка задачи, на решение которой направлен социальный проект (обоснование актуальности задачи, согласование предполагаемого изменения с лицами, группами, организациями, на жизнь которых социальный проект может повлиять, достижение технически четких, полных, грамотных и исчерпывающих формулировок задачи, критериев оценки качества результата);
- поиск решения задачи (формулировка идеи социального проекта, разработка механизма действия: содержания действий, этапов; схематизация предполагаемой деятельности);
- подготовка к презентации социального проекта (подробное описание предполагаемых действий, создание подробной документации, схемы, презентации).

В рамках названного метода могут использоваться такие формы организации социально значимой деятельности как «ярмарка социальных проектов», «защита социальных проектов», «презентация социального проекта». В качестве эффективных форм организации социально значимой деятельности младших школьников могут быть использованы такие формы как продуктивная игра по решению актуальных проблем, а также проведение патриотических, волонтерских, экологических акций.

### **2.3.6. Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию школьников**

#### **1. Взаимодействие школы и семьи**

**Цель:** повышение педагогической культуры родителей (законных представителей).

**Задачи:**

- создать условия для активного и полезного взаимодействия школы и семьи по вопросам воспитания учащихся;
- позитивно влиять на формирование у детей и родителей позитивных семейных ценностей;
- преодолевать негативные тенденции в воспитании учащихся в отдельных семьях, привлекать с целью помощи и поддержки соответствующие организации;
- способствовать демонстрации положительного опыта воспитания детей в семье;
- создавать условия для духовного общения детей и родителей;
- создать систему целенаправленной работы для психолого-педагогического просвещения родителей и совместного проведения досуга детей и родителей.

Система работы Учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников основана **на следующих принципах:**

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников, в разработке содержания и реализации программ

духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;

- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание воспитательной работы:

- изучение взаимоотношений детей и родителей, атмосферы в семьях учащихся;
  - сотрудничество с общественными и правовыми организациями с целью сохранения физического и психического здоровья и благополучия каждого ребёнка в семье;
  - создание благоприятной атмосферы общения, направленной на преодоление конфликтных ситуаций в процессе воспитания учащихся в системе «учитель – ученик – родитель»;
  - удовлетворение потребностей родителей в консультативной помощи психолого-социальной службы школы;
  - разностороннее просвещение родителей по вопросам психологии и педагогики, воспитания учащихся, использование активных форм просветительской деятельности;
  - организация проведения совместного досуга родителей и учащихся;
  - создание благоприятной атмосферы общения, направленной на преодоление конфликтных ситуаций в системе «учитель – ученик – родитель»;
  - привлечение родителей к активному участию в жизни школы, формированию внутренней политики школьной жизни;
  - демонстрация достижений родителей в воспитании детей, положительного опыта семейного воспитания;
  - поощрение родителей, активно участвующих в жизни школы.
- Формы внеклассной работы:
- родительские собрания, посещение семей учащихся;
  - анкетирование;
  - тематические классные часы, посвящённые истории рода и семьи;
  - семейные праздники;
  - спортивные состязания с участием бабушек, дедушек, отцов и матерей, календарные праздники – День Матери, 8 марта, 23 февраля, 1 сентября, День учителя, праздник вступления в школьную жизнь и т.д.;
  - тренинги родительского взаимодействия, индивидуальные и групповые консультации, беседы с детьми и родителями;
  - походы, экскурсии, викторины (родительско-ученические и семейные команды);
  - дни творчества, дни открытых дверей.

### **2.3.7. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах**

*Воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.*

Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

*Формы и методы* формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни:

- начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран);
- предоставление школьникам возможностей предъявления сверстникам индивидуальных достижений в различных видах спортивных состязаний, подвижных играх; демонстрации успехов в деятельности спортивных секций, туристических походах;
- предъявление примеров ведения здорового образа жизни;
- ознакомление обучающихся с ресурсами ведения здорового образа жизни, занятий физической культурой, использования спортивно-оздоровительной инфраструктуры ближайшего социума;
- включение младших школьников в санитарно-просветительскую деятельность и пропаганда занятий физической культурой в процессе детско-родительских и семейных соревнований;
- организация сетевого партнерства учреждений здравоохранения, спорта, туризма, общего и дополнительного образования;
- коллективные прогулки, туристические походы ученического класса;
- фотовыставки, конкурсы видеороликов, индивидуальные странички в социальных сетях, индивидуальные странички на специальном школьном сайте, посвященном здоровью;
- дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре);
- разработка учащимися памяток и информационных листовок о нормативно-правовом обеспечении права граждан на сохранение здоровья, о возможностях получения медицинской помощи, об отечественной системе медицинского страхования;
- выступление перед учащимися младших классов по проблематике физической культуры, заботы о собственном здоровье, об истории международного и отечественного спорта, его героях, о видах спорта и т. п.);
- совместные праздники, турпоходы, спортивные соревнования для детей и родителей;
- ведение «Индивидуальных дневников здоровья» (мониторинг – самодиагностика состояния собственного здоровья).

*Развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.*

Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

*Формы и методы* формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

- исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);
- преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов и т. д.);
- художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);

- занятия туризмом – изменение себя в ходе преодоления природных условий в походах, экспедициях (походы, рассказы участников об испытаниях, в ходе похода);
- общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы– презентации о домашних животных);
- природоохранная деятельность (экологические акции, природоохранные флешмобы).

*Обучение правилам безопасного поведения* на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

*Мероприятия* по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах:

- конкурс видеофильмов (мультфильмов) «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов);
- практические занятия на автоплощадке «ПДД в части велосипедистов», – мероприятия с участием представителей инспекторов полиции, ответственных за безопасность дорожного движения (проведение опроса, съемка видеосюжетов и др.);
- конкурс памяток «Школьнику-пешеходу (зима)», «Школьнику- пешеходу (весна)» и т. д.;
- тестирование по правилам дорожного движения.

### **2.3.8. Планируемые результаты**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России. В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- *воспитательных результатов* – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);
- *эффекта* – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты могут быть распределены по трем уровням.

*Первый уровень* результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй уровень* результатов – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень* результатов – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей

поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- . на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- . на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- . на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Несмотря на это разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, в практической деятельности они могут смешиваться, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций. Образовательная организация, педагог могут выбрать различные концепции, методы и технологии воспитания, не противоречащие принципам программы воспитания и социализации младших школьников, основанные на других логиках построения воспитательной деятельности, в том числе и не использующие понятие воспитательного эффекта. Возможен, например, последовательный, постепенный переход от одного уровня воспитательных результатов к другому. В то же время возможно комплексное решение воспитательных задач за счет того, что участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретение ими элементов опыта нравственного поведения и жизни позволяет одновременно решать все воспитательные задачи.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным. Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

#### *Гражданско-патриотическое воспитание:*

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

#### *Нравственное и духовное воспитание:*

- начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье,

между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;
  - уважительное отношение к традиционным религиям народов России;
  - равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
  - способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
  - уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
  - знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.
- Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:*
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
  - ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;
  - элементарные представления о различных профессиях;
  - первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
  - осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
  - первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
  - потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
  - осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;
  - умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

*Интеллектуальное воспитание:*

- первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;
- элементарные навыки учебно-исследовательской работы;
- первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности;
- элементарные представления об этике интеллектуальной деятельности.

*Здоровьесберегающее воспитание:*

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;
- элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;
- элементарный опыт организации здорового образа жизни;
- представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;
- регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

*Социокультурное и медиакультурное воспитание:*

- первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;

- элементарный опыт, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;
- первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

*Культуротворческое и эстетическое воспитание:*

- умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

*Правовое воспитание и культура безопасности:*

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
- элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;
- первоначальный опыт общественного школьного самоуправления;
- элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур;
- первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

*Воспитание семейных ценностей:*

- элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека;
- первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, нравственных взаимоотношениях в семье;
- опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьносемейных программ и проектов.

*Формирование коммуникативной культуры:*

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
- элементарные основы риторической компетентности;
- элементарный опыт участия в развитии школьных средств массовой информации;
- первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации;
- первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

*Экологическое воспитание:*

- ценностное отношение к природе;

- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Примерные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования:

- имеют рекомендательный характер и могут уточняться образовательной организацией и родителями (законными представителями) обучающихся;
- являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательной организацией в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательной организации) и в форме мониторинговых исследований.

### **2.3.9. Критерии и показатели эффективности деятельности Учреждения по обеспечению воспитания и социализации обучающихся**

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива Учреждения, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

Программа мониторинга должна включать в себя следующие направления (блоки исследования):

Блок 1. Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

Блок 2. Исследование целостной развивающей образовательной среды в Учреждении (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

Блок 3. Исследование взаимодействия Учреждения с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, могут рассматриваться в качестве основных показателей исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в Учреждении. В рамках мониторинга предполагается проведение психолого-педагогического исследования и внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов, направленных на оценку эффективности работы Учреждения по воспитанию обучающихся.

Методологический инструментарий исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и

эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности Учреждения (плана воспитательной работы).

Комплексная оценка эффективности реализуемой Учреждением воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников:

Блок 1. Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями воспитательной деятельности (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

Блок 2. Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в Учреждении (классе) исследуется по следующим направлениям:

- условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков);
- содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в Учреждении);
- расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в Учреждении (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной);
- взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах);
- интерес учащихся к воспитательной программе, реализуемой Учреждением (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы обучающихся).

Блок 3. Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества Учреждения с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания обучающихся исследуется по следующим направлениям:

- степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы);
- психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей): организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры;
- ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию
- и возрастной психологии;
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы);
- регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях);
- привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы);
- интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой Учреждением (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

В качестве критериев, по которым изучается динамика процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

1. Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).
2. Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и

социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

3. Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно- нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации Учреждением программы воспитания и социализации обучающихся.

Следует обратить внимание на то, что несоответствие содержания, методов воспитания обучающихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в Учреждении могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания обучающихся.

Оценка эффективности реализации Учреждением программы воспитания и социализации должна сопровождаться отчетными материалами исследования: годовой план воспитательной работы по трем направлениям (блоки исследования); бланки тестов и анкет, заполненные обучающимися и их родителями (законными представителями); материалы и листы наблюдений; сводные бланки результатов исследования и т. д. Материалы должны отражать степень достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся.

На основе результатов исследования составляется характеристика класса и индивидуальная характеристика обучающегося, включающая три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений индивидуального развития;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить гармоничное развитие обучающегося и успешную реализацию задач начального общего образования.

Полученные и зафиксированные результаты исследования могут быть включены в портфель достижений младших школьников.

Необходимо отметить, что результаты индивидуальных достижений и особенности личностного развития обучающихся не подлежат итоговой оценке качества освоения ООП НОО, в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО. Обобщенная оценка личностных результатов обучающихся, в рамках оценки эффективности реализуемой Учреждением программы воспитания и социализации, осуществляется в ходе мониторинговых исследований, полностью отвечающих этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Для расширения возможностей реализации программы воспитания и социализации обучающихся (проведение развивающих программ, тренингов для детей, родителей (законных представителей) и педагогов; оценка динамики развития обучающихся и общей эффективности воспитательной деятельности), при согласии родителей, могут быть привлечены квалифицированные специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики и развития личности в детском и подростковом возрасте.

*Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников в Учреждении:*

1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие локальных актов Учреждения, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации (включая разделы образовательной программы Учреждения и/или ее концепции развития и т. п.); четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации; взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности; предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.

2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимых помещений и территорий для проведения

воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий Учреждения в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации; соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации; соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

3. Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации Учреждения; информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации: уровень обеспеченности Учреждения компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности; уровень сохранности и использования библиотечного фонда Учреждения для решения задач воспитательной деятельности.

4. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности: четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации Учреждения; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности; наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью; направленность воспитывающей деятельности Учреждения в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полное развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников; соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе; обеспечение возможностей для развития творческих способностей обучающихся; регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности; наличие в Учреждении органов ученического самоуправления.

5. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие в Учреждении должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность; общий уровень психолого-педагогической компетентности работников Учреждения в организации воспитательной деятельности.

6. Использование в Учреждении форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе: наличие в Учреждении кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению:

а) социально-нравственного развития обучающихся (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического сознания и деятельности личности);  
б) общеинтеллектуального развития обучающихся (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний);

в) общекультурного развития обучающихся (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).

7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида: достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе: обеспечения общей удовлетворенности обучающихся процессом и результатами своего участия в них, эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность – заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании, ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и

физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе – как результат уважения личности ребенка в данном педагогическом коллективе).

8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности: обеспечение освоения обучающимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности обучающихся осмысленной обучающимися общественно- полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений обучающихся с окружающим миром; отсутствие у педагогов Учреждения опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно значимой деятельности обучающихся и в организации осуществления ими данной деятельности; разнообразие форм внеклассной работы в Учреждении с приоритетом форм, обеспечивающих:

а) неформальное общение обучающихся между собой и с педагогическими работниками;  
б) самовыражение и самоутверждение обучающегося в коллективе сверстников;  
в) создание наиболее благоприятных условий для включения обучающихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности обучающихся позитивность общего настроения в классных коллективах; варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический, тренирующий, консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей обучающихся; интерактивность взаимодействия педагога с обучающимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризуемая последовательной реализацией следующих стадий организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях обучающегося; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у обучающихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности: активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива Учреждения с родителями обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации Учреждения на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно- нравственного развития младшего школьника.

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни (далее – Программа) представляет собой комплексную программу формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на уровне начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения ООП НОО.

*1. Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся:*

- становление человека гармоничного через радость развития, познания, творчества, совершенствования для постижения все более высоких уровней красоты, гармонии, любви;
- формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое проявляется в трех аспектах:

1. ответственность за сохранение естественного природного окружения;

2. ответственность за свое здоровье и здоровье других людей как личную и общественную ценность;
3. развитие и гармонизация личности, как экологически оптимальный путь сохранения духовного и физического здоровья общества.

*Основная задача* экологического воспитания - научить ребенка развивать свои адаптационные возможности на основе знания законов живой природы, понимания сущности взаимоотношений живых организмов и окружающей среды.

*Цель Программы:* создание условий для формирования основ экологической культуры, сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся на уровне начального общего образования.

*Задачи Программы:*

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в обучающихся желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания, соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- способствование становлению умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы
- выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

2. *Направления деятельности* по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику Учреждения, запросы участников образовательного процесса.

Успех экологического воспитания и образования зависит от использования разнообразных форм работы, их разумного сочетания.

Экологическое воспитание обучающихся проводится в системе, с использованием местного краеведческого материала, с учетом преемственности, постепенного усложнения и углубления отдельных элементов.

Обучающиеся активно вовлекаются в посильные для них практические дела по охране местных природных ресурсов: это внутреннее и внешнее озеленение Учреждения, школьного двора, уход за цветниками, охрана и подкормка птиц, охрана уникальных растений и т.д.

Работа по экологическому образованию ведется на уроках (на уроках окружающего мира в первую очередь). Здесь на доступном обучающимся уровне рассматриваются связи между живой и неживой природой, между различными компонентами живой природы, между природой и человеком. Постоянное внимание учителя к раскрытию экологических связей значительно

повышает интерес учащихся к предмету. Изучение этих взаимосвязей способствует повышению экологической культуры обучающихся, воспитанию ответственного отношения к природе.

Формирование экологической культуры происходит не только на уроках окружающего мира:

- дисциплины математического цикла создают условия для развития умений количественной оценки состояния природных объектов и явлений. Текстовые задачи природоведческого характера дают возможность для раскрытия вопросов о среде обитания, заботы о ней;
- предметы эстетического цикла (литературное чтение, ИЗО и технология) способствуют развитию ценностных ориентаций, оценочных суждений, общению с природой и грамотному поведению в ней, способствуют развитию эстетических и нравственных отношений, творческой активности и проявления определенного отношения к окружающей природной среде;
- на уроках русского языка работу по формированию экологической культуры проводятся на основе специально подобранных текстов природоведческого характера.

Процесс формирования экологической культуры не исчерпывается экологическим образованием. Экологическое воспитание и экологическое образование – два взаимосвязанных, самоценных, но не самостоятельных процесса. Если стержнем образовательных программ является определенный круг знаний, умений и навыков учащихся, то стержнем программ экологического воспитания – становление нравственно-экологической позиции личности, ее взаимодействие с окружающей средой.

В Программе экологического воспитания выделяются следующие направления работы:

- познавательное направление работы, (дидактические игры, беседы, заочные путешествия, викторины);
  - познавательно-развлекательное направление работы (праздники, утренники, устные журналы, экологические игры, игры-путешествия);
  - практическое направление работы, (посадка деревьев и кустарников, озеленение пришкольной территории, подкормка птиц);
  - исследовательское направление (экскурсии, наблюдения, опыты).
- В работе используются различные технологии экологического воспитания:
- исследовательские (изучение состава воздуха, состояния воды, почвы и др.);
  - проектные (разработка и реализация различной степени сложности проектов, т.е. использование метода проектов);
  - конкурсные (выставки плакатов, рисунков, проведение экологических олимпиад и др.);
  - игровые (подвижные игры, ролевые игры, игры-драматизации и др.);
  - познавательные (уроки-лекции, уроки-семинары, «круглые столы», анализ научной литературы, дебаты, экскурсии, походы и др.);
  - продуктивные (практические) (посадка цветов, деревьев, озеленение школьных кабинетов и др.).

При выборе форм и методов воспитательной работы ведущее место занимает игра. В экологическом образовании младших школьников используются разнообразные игры экологического содержания: подвижные игры, игровые обучающие ситуации, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры. Развить творческое мышление учащихся, умение предвидеть последствия природообразующей деятельности человека помогают беседы, наблюдения за объектами природы, проведение простейших опытов. Наблюдения в природе играют особую роль в формировании положительного отношения школьников к природе, оказывают глубокое воздействие на всестороннее развитие личности ребенка.

Задача педагога заключается не только в том, чтобы научить ребенка наблюдать, смотреть, но и видеть экологическую информацию во многих явлениях и объектах природы. Большие возможности в ее решении имеют экскурсии, т.к. позволяют максимально использовать образовательный потенциал природного окружения.

В работе по формированию знаний о правилах поведения в природе широко используется метод творческих заданий.

В Учреждении проходят природоохранные акции и экологические проекты. Акции – это социально значимые, комплексные мероприятия, которые, как правило, приурочены к каким-

либо датам, событиям, имеющим общественное значение, поэтому они имеют широкий резонанс, большое воспитательное воздействие на детей, служат эффективной экологической пропагандой среди родителей.

Международные даты	Возможные природоохранные акции
Всемирный день воды	«Чистая вода»
Всемирный день здоровья	День здоровья, конкурс рисунков «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
День Земли	Экологический трудовой десант «Чистая Земля»
Международный день птиц	Операция «Покормите птиц», операция «Домик для пернатых»

Вовлечь обучающихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения помогает организация экологической тропы, пропаганда экологических знаний: лекции, беседы, праздники, конференции. Большое познавательное значение имеют беседы природоведческого характера. Тематика бесед может быть разнообразная. При подготовке к беседе учитель руководствуется тем, чтобы содержание беседы отвечало возрастным особенностям обучающихся, чтобы она была целенаправленной, эмоциональной. В процессе беседы учитель опирается на жизненный опыт обучающихся, известный запас представлений и понятий по изучаемому материалу, полученный на основе наблюдений, прочитанных книг, статей, просмотра фильмов. Воспитательная значимость бесед повышается при включении заранее подготовленных небольших докладов, сообщений обучающихся, игровых моментов, инсценировок, практических заданий.

Развить исследовательские навыки, умения, принятие экологически целесообразных решений помогает использование метода проектов. Цель проектов – получение информации на основе наблюдений, исследовательской и практической деятельности обучающихся в природе и с её объектами. Проекты инициируют размышления, побуждают к действиям, в которых проявляется гражданская позиция по отношению к окружающей среде. Они нацеливают на межпредметность, самостоятельность, осмысление действий.

*Возможные экологические проекты:*

Название проекта	Цель проекта
«Подкормка зимующих птиц»	Развивать у детей представления о зимующих птицах, развивать у них интерес к птицам и ответственность за все живое; развивать коммуникативные способности.
«Экологические знаки - для взрослых и детей!»	Составить, создать с детьми экологические знаки, при помощи которых взрослые и дети научатся правильно вести себя в окружающей их природе; развивать творческое мышление, воображение.
«Чистота - залог здоровья!»	Сформировать представление о чистоте окружающей среды как о важной составляющей здоровья человека и всего живого на Земле; заложить основы навыка поддержания чистоты в различных местах: в природе, дома, в школе.
«Красная книга Амурской области»	Развивать у учащихся представления о назначении Красной книги; развивать бережное отношение к исчезающим видам растений и животных.

Результатом работы могут стать презентации, альбомы с рисунками и фотографиями, с красочными иллюстрациями четырех времен года, стихами русских поэтов, народных примет и пословиц, представленных по месяцам.

Для сохранения результатов учебной и практической деятельности учащихся используются:

- презентации (цифровые или в виде распечатанных материалов);
- творческие работы (графические, живописные, литературные) в форме накопительных папок;

- стенгазеты, экологические бюллетени.

*Содержание деятельности и показатели сформированности экологической культуры младших школьников:*

Этап	Содержание и формы деятельности	Показатели сформированности экологической культуры ребенка на разных возрастных этапах
1 класс	Наблюдение различных состояний окружающей среды, сопровождающихся разьяснениями учителя; первоначальные оценки деятельности людей (на уровне хорошо – плохо); выполнение предложенных учителем правил поведения; обращение с представителями животного и растительного мира; эстетическое наслаждение красотой природы и творческое воплощение своих впечатлений в устных рассказах и рисунках; ощущение потребности в знаниях экологического содержания; бережное отношение к используемым предметам; наблюдение за деятельностью взрослых по улучшению окружающей среды и собственное посильное участие в ней.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных, пытается оценивать их состояние с позиции хорошо – плохо;</li> <li>• с желанием участвует в экологически ориентированной деятельности;</li> <li>• эмоционально реагирует при встрече с прекрасным и пытается передать свои чувства в доступных видах творчества (рисунки, рассказы);</li> <li>• старается выполнять правила поведения на улице, во время прогулок в лес, в парк;</li> <li>• проявляет готовность оказать помощь нуждающимся в ней животным и растениям; пытается контролировать свое поведение, поступки, чтобы не причинить вреда окружающей среде.</li> </ul>
2-3 классы	Переход от простого наблюдения к наблюдению-анализу (почему хорошо и почему плохо); соотнесение своих действий и поведения в той или иной ситуации с действиями других людей и влиянии их на природу; собственные открытия – поиск и удовлетворение потребности в знаниях о конкретных объектах окружающей среды; бережное отношение к предметам быта по собственной воле; участие в созидательной деятельности взрослых.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес ребенка к объектам окружающего мира сопровождается попытками ребенка их анализировать;</li> <li>• участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;</li> <li>• общение с представителями животного и растительного мира, вызванное в большей степени заботой о них, нежели получением удовольствием;</li> <li>• выполнение ряда правил поведения в окружающей среде, ставших привычным делом.</li> </ul>
4 класс	Анализ наблюдений за состоянием окружающей среды и посильных вклад в улучшение ее состояния; осознанное соблюдение норм и правил поведения в окружающей среде; действенная забота о представителях животного и растительного мира; использование полученных знаний, умений и навыков в экологически ориентированной деятельности; воплощение своих впечатлений об окружающем мире в различных видах творчества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдение правил поведения вошло в привычку, ребенок контролирует свои действия, соотнося их с окружающей обстановкой и возможными последствиями для тех или иных объектов окружающей среды;</li> <li>• выражена потребность в заботе о тех или иных представителях животного и растительного мира;</li> <li>• ребенок способен самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;</li> <li>• доброта, отзывчивость и внимание к окружающим сопровождается готовностью ребенка оказать помощь нуждающимся в ней.</li> </ul>

Ожидаемые результаты (в отношении обучающихся, учителя, родителя)

1. Вовлечение в деятельность экологического содержания.
2. Проявление активности, инициативы, творчества в организации и проведении экологических мероприятий.
3. Овладение разнообразными формами и методами поиска знаний, практическими умениями, в том числе исследовательскими.
4. Обогащение знаниями о природных богатствах родного края, его экологических проблемах и способах их решения.
5. Проявление экологической культуры, выражающейся в переводе знаний в норму поступка.

Формирование экологической культуры у младших школьников на этапе обучения на уровне начального общего образования будет характеризоваться следующими показателями:

- повышение уровня информированности;
- повышение интереса к природе родного края;
- потребность выразить свой интерес в творческих работах;
- соблюдение правил поведения в окружающей среде вошло в привычку;
- контроль своих действий, соотнесение их с окружающей обстановкой и возможными последствиями для тех или иных объектов окружающей среды;
- потребность в заботе о тех или иных представителях животного и растительного мира;
- способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
- доброта, отзывчивость и внимание к окружающим (людям, природе), готовностью оказать помощь нуждающимся в ней.

Учреждение призвано давать обучающимся глубокие и прочные знания, основ наук, выработать необходимые навыки и умения, формировать мировоззрение, обеспечить всестороннее развитие личности. Одновременно Учреждение берёт на себя обязательство выполнять и оздоровительную роль. Здоровье в обществе в последние годы занимает одно из первых мест в иерархии потребностей человека. Учебный процесс в Учреждении организуется с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей. Содержание обучения, методы и темы общения детей не должны вызывать перегрузку, а в конечном итоге нарушения в состоянии их здоровья.

В число приоритетов деятельности Учреждения включены следующие позиции: создание условий для гармоничного физического развития ребенка, охрана и укрепление здоровья ребёнка по различным направлениям (нормализация учебной нагрузки; формирование понимания ценности здоровья и здорового образа жизни; поддержка программ, направленных на охрану и укрепление здоровья детей; создание адаптивной образовательной среды для детей с проблемами в здоровье и развитии).

*3. Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения; физкультурно-спортивной и оздоровительной работе, профилактике дорожно-транспортного травматизма:*

Принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребенка базируется на необходимости формирования у обучающихся привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня, формирования и развития основ культуры умственного и физического труда.

В Учреждении создаются условия для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях (динамические паузы, прогулки на природу, спортивные мероприятия и т.п.) и мероприятиях экологической направленности.

#### План действий по Программе

Виды деятельности	Сроки реализации	Ответственные
Санитарно-гигиеническая деятельность		
Организация образовательного процесса в соответствии с нормами СанПиНа: <ul style="list-style-type: none"><li>• проветривание учебных кабинетов;</li></ul>	В течение года	Администрация Классные руководители

<ul style="list-style-type: none"> <li>• влажная уборка классных кабинетов;</li> <li>• дезинфекция учебных кабинетов;</li> <li>• освещенность;</li> <li>• воздушно – тепловой режим;</li> <li>• уровень шума.</li> </ul>		Зав. кабинетами
<p>Проведение оценки состояния учебных кабинетов в соответствии с нормами СанПиНа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• освещение учебных кабинетов;</li> <li>• соответствие учебной мебели антропометрическим данным обучающихся;</li> <li>• наличие диспенсеров, куллеров.</li> </ul>	1 раз в полугодие	Администрация
<p>Гигиеническая оценка (экспертиза) расписания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• большие и малые перемены;</li> <li>• дневная и недельная нагрузка обучающихся;</li> <li>• место уроков в расписании учебного дня;</li> <li>• соответствие учебной нагрузки динамике работоспособности;</li> <li>• наличие облегченного дня в течение учебной недели.</li> </ul>	Ежегодно	Администрация
Физкультурно – оздоровительная деятельность		
<p>Обеспечение дополнительной двигательной активности обучающихся, через введение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 часа урока физической культуры;</li> <li>• секций «Пионербол», «Волейбол».</li> </ul>	Ежегодно	Руководители секций Классные руководители
Проведение уроков физической культуры на свежем воздухе	Ежегодно	Учителя физической культуры
<p>Организация и проведение в режиме учебного дня обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• динамической паузы (1 класс);</li> <li>• физкультурные минутки;</li> <li>• гимнастики для глаз.</li> </ul>	Ежедневно	Учителя
<p>Организация и проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «День здоровья»;</li> <li>• Спортивных праздников и соревнований: «Мама, папа, я - спортивная семья!»</li> </ul>	В течение года	Классные руководители, родительская общественность
Участие обучающихся в районной спартакиаде школьников.	В течение года	Ответственный за ФОР
Участие обучающихся, стоящих на учете, в школьных и районных соревнованиях.	В течение года	Ответственный за ФОР
<p>Организация и проведение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• походов;</li> <li>• посещение туристических баз, баз отдыха, аквапарка.</li> </ul>	В течение года	Ответственный за ФОР Классные руководители, родительская общественность
Организация работы летнего оздоровительного лагеря.	Июнь	Ответственный за ЛОЛ
Питание		
Обеспечение качественного и рационального питания обучающихся и педагогов, в соответствии с нормативами детского питания.	В течение учебного года	Администрация
Рейды по проверке качества приготовления пищи, соблюдения норм СанПиНа:	В течение учебного	Администрация Бракеражная комиссия

сбалансированность рациона; разнообразие рациона; соблюдение технологической обработки пищевых продуктов.	года	
Консультативно – диагностическая работа		
Организация и проведение медицинских осмотров.	В течение учебного года	Администрация Медицинские работники
Оформление листков здоровья.	Сентябрь	Классные руководители
Уточнение списков учащихся, которым рекомендованы занятия в СМГ, освобожденных от занятий ФК.	В начале учебного года	Классные руководители Медицинские работники
Индивидуальные консультации педагога-психолога для обучающихся, родителей, педагогов.	В течение учебного года по запросу	Педагог-психолог
Просветительская работа		
Организация и проведение с привлечением медицинских работников, педагога-психолога: • бесед; • лекториев; • встреч.	В течение учебного года	Администрация
Информационные бюллетени, презентации, памятки, буклеты для родителей, учащихся.	В течение учебного года	Ответственный за ВР
Проведение классных часов по ЗОЖ.	В течение учебного года	Классные руководители
Проведение психологических тренингов, ролевых игр.	В течение учебного года	Педагог-психолог
Психологическое сопровождение учащихся при подготовке к ГИА.	В течение учебного года	Педагог-психолог
Создание информационного стенда для обучающихся, родителей о спортивных секциях, кружках.	В начале года	Ответственный за ВР
Материально-техническое оснащение		
Развитие материально – технической базы Учреждения: • приобретение кулеров с питьевой водой, для соблюдения норм по реализации питьевого режима; • приобретение инвентаря для уроков физической культуры; • приобретение школьной мебели; • приобретение необходимой посуды.	По плану закупок	Администрация
Профилактика детского-дорожно-транспортного травматизма		
Оформление школьного стенда по ПДД.	В течение учебного года	Классные руководители 1-4 кл., организатор ОБЖ
Проведение инструктажей для учащихся по ежедневному безопасному движению по улице их школы и дома, перед уходом на каникулы.	В течение учебного года	Классные руководители

Проведение занятий по ПДД.	В течение учебного года	Организатор ОБЖ
Составление схем безопасных маршрутов детей в школу и обратно.	В начале учебного года	Организатор ОБЖ
Встречи с работниками ГИБДД «Знай и соблюдай Правила дорожного движения».	В течение учебного года	Классные руководители
Проведение «Недели безопасности дорожного движения».	Осень, Весна	Ответственный за ВР
Организация участия учащихся в районной игре-соревновании «Безопасное колесо».	Осень	Организатор ОБЖ

*Показатели эффективности деятельности Учреждения по формированию здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся:*

1. Организация работы в соответствии с нормами СанПиНа.
2. Улучшение количественного и качественного показателя участия обучающихся в спортивных соревнованиях района.
3. Положительная динамика изменения в состоянии психофизического и нравственного здоровья обучающихся.
4. Высокий уровень социальной и психологической адаптации обучающихся.
5. Уменьшение количества заболеваемости обучающихся.
6. Увеличение количества обучающихся, занимающихся в спортивных секциях.
7. Увеличение количества спортивно – массовых мероприятий.
8. Отсутствие у обучающихся вредных привычек.
9. Воспитание «культуры болельщика» – как одного из важных компонентов воспитания коллективных качеств.
10. Повышение уровня знаний у обучающихся по вопросам здоровья и его сохранения.

*4. Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:*

#### Этапы Программы

##### I. Подготовительно – диагностический.

1. Осознание учащимися и педагогами необходимости формирования экологической культуры, сохранения и укрепления своего здоровья.
2. Диагностика здоровья и экологической грамотности учащихся.
3. Анализ и оценка материальных и кадровых возможностей Учреждения.
4. Выработка целевой установки в оздоровлении обучающихся.
5. Анкетирование отношения к занятиям физкультурой и спортом, занятием в спортивных кружках и секциях, экологической деятельности.

##### II. Организационно-методический.

1. Обсуждение программы на педагогическом совете, родительских собраниях с приглашением работников здравоохранения.
2. Рассмотрение вопроса о состоянии здоровья школьников ежегодно на производственных совещаниях с приглашением работников здравоохранения.
3. Доведение до сведения родителей показателей состояния здоровья обучающихся (на родительских собраниях, общешкольных и классных).
4. Изучение выполнения Программы.
5. Проведение семинаров с классными руководителями по реализации данной Программы (с привлечением медицинских работников, психолога).

### III. Опытнo – экспериментальный.

Создание оптимальных условий для сохранения здоровья обучающихся и педагогов в процессе воспитательной и учебной деятельности, формирования экологической культуры.

1. Использование методов диагностики состояния здоровья и оздоровительной работы, включающей:

- комплексную оценку состояния здоровья и физического развития;
- организацию коррекционно-реабилитационной работы; имеющей в основе профилактику и коррекцию основных видов, патологий, предупреждению стрессовых и конфликтных ситуаций в коллективе;
- пропаганда не медикаментозных методов оздоровления;
- закаливание;
- различные виды гимнастики.

2. Своевременное проведение динамического наблюдения за детьми группы риска по заболеваемости, в том числе и социального риска.

3. Обеспечение полной диспансеризации школьников и педагогов.

4. Профилактика травматизма (работа с обучающимися и их родителями).

5. Обеспечение построения расписания занятий согласно гигиеническим правилам.

6. Консультативная работа и здоровьесберегающее обучение:

- Дни здоровья;
- проведение тематических классных часов по проблемам здоровья;
- профилактика вредных привычек, приобретение навыков ЗОЖ;
- работа спортивных секций.

7. Учет современных требований в организации уроков физической культуры:

- апробация на уроках физической культуры новых методов проведения уроков с более высоким уровнем двигательной активности;
- организация проведения обязательных занятий с обучающимися, отнесенными по состоянию здоровья к специальной медицинской группе;
- введение в практику обязательных домашних заданий по физической культуре.

8. Организация консультативной работы по вопросам здоровья обучающихся.

9. Организация активного отдыха на переменах.

10. Введение в практику совместных занятий спортом детей и родителей – «Папа, мама и я – спортивная семья» (походы, экскурсии, игры, спортивные соревнования).

11. Реализация программ внеурочной деятельности, направленных на формирование экологической культуры младших школьников.

12. Организация мероприятий и акций экологической направленности с обязательным участием в них младших школьников.

13. Использование научно-практического потенциала родителей с целью реализации Программы.

### IV. Итогово – самоуправляющийся.

1. Текущий, этапный контроль, оценка промежуточных и полученных результатов.

2. Оценка эффективности программ.

### Ожидаемые результаты:

1. Значительное улучшение психоэмоционального состояния как у обучающихся, так и у педагогов.

2. Улучшение уровня психологической комфортности педагогического взаимодействия в системе «ученик - учитель».

3. Рост мотивации к получению знаний по вопросам сохранения и улучшения здоровья, соблюдения принципов здорового образа жизни.

4. Рост уровня физической активности детей и подростков, повышение интереса к спортивным мероприятиям, спорту.

5. Повышение уровня знаний по вопросам здоровья и здорового образа и стиля жизни.

6. Рост уровня проявления общественной активности.

7. Уменьшение количества дней, пропущенных обучающимися по болезни.

8. Увеличение количества обучающихся, занимающихся в спортивных секциях.

9. Рост экологической грамотности учащихся.

10. Повышение уровня экологической культуры младших школьников.

### **2.5. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО, а также с учетом опыта работы Учреждения по данной проблематике.

Программа коррекционной работы направлена на:

- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- психолого-педагогическое сопровождение учащихся, имеющих проблемы в обучении;
- развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);
- развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

Основные направления деятельности психологической службы Учреждения:

- диагностико-коррекционная (развивающая) работа - выявление особенностей психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований по возрастным ориентирам и требованиям общества:
- изучение обращений к психологу, поступающих от педагогов, родителей, обучающихся (определение проблемы);
- формулировка заключения об основных характеристиках изучавшихся компонентов психического развития и формирования личности учащегося (постановка психологического диагноза);
- разработка рекомендаций, программы психокоррекционной работы с обучающимися, составление долгосрочного плана развития способностей.

Психопрофилактическая работа направлена на обеспечение решения проблем, связанных с обучением, воспитанием, психическим здоровьем детей и включает в себя:

- обеспечение психологической безопасности обучающихся;
- разработку и внедрение развивающих программ для обучающихся с учетом задач каждого возрастного этапа;
- выявление психологических особенностей обучающихся, которые в дальнейшем могут обусловить отклонения в интеллектуальном или личностном развитии;
- предупреждение возможных осложнений в связи с переходом обучающихся на следующий уровень образования.

Психологическое консультирование – помощь в решении тех проблем, с которыми к психологу обращаются педагоги, обучающиеся, родители. Психологическое просвещение направлено на приобщение педагогического коллектива, обучающихся и родителей к психологической культуре. ФГОС НОО дополняют традиционное содержание образования и обеспечивают преемственность образовательного процесса. Программа обеспечивает сформированность УУД на каждом возрастном этапе.

Цель: создание системы психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, детей с особыми образовательными потребностями.

Задачи:

- своевременное выявление детей с трудностями в обучении, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья ООП НОО и их интеграции в Учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и

(или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья и формирования здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях Учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях Учреждения;
- способствует формированию УУД обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

#### Диагностический модуль

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовка рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
<b>Медицинская диагностика</b>				
Определить состояние физического и психического здоровья детей.	Выявление состояния физического и психического здоровья детей.	Наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	сентябрь	Классный руководитель
<b>Психолого-педагогическая диагностика</b>				
Первичная диагностика для выявления группы «риска».	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи. Формирование характеристики	Наблюдение, анкетирование родителей, беседы с педагогами	сентябрь	Классный руководитель Педагог-психолог

	образовательной ситуации в Учреждении.			
Диагностика детей с ОВЗ	Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических «портретов» детей.	Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами	сентябрь	Педагог-психолог
Проанализировать причины возникновения трудностей в обучении. Выявить резервные возможности.	Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития обучающегося.	Разработка коррекционной программы		Педагог-психолог
Социально – педагогическая диагностика				
Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам.	Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.)	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	Сентябрь - октябрь	Классный руководитель Педагог-психолог Учителя-предметники

#### Коррекционно-развивающий модуль

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Психолого-педагогическая работа				
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ.	Планы, программы.	Разработать индивидуальную программу по предмету. Разработать	Сентябрь	Ответственный за УВР Учителя-предметники,

		<p>воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей с ОВЗ.</p> <p>Разработать план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса.</p> <p>Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.</p>		классный руководитель
Обеспечить психологическое сопровождение детей с ОВЗ.	Позитивная динамика развиваемых параметров.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование групп для коррекционной работы.</li> <li>2. Составление расписания занятий.</li> <li>3. Проведение коррекционных занятий.</li> <li>4. Отслеживание динамики развития ребенка.</li> </ol>		Педагог-психолог
Лечебно – профилактическая работа				
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов.		<p>Разработка рекомендаций для педагогов, учителей и родителей по работе с детьми с ОВЗ.</p> <p>Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс Учреждения и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.</p> <p>Реализация профилактических образовательных</p>	В течение года	<p>Ответственный за УВР</p> <p>Классный руководитель</p> <p>Педагог-психолог</p>

		программ.		
--	--	-----------	--	--

### Консультативный модуль

Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного образования.	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Специалисты ПМПК, педагог – психолог Ответственный за УВР
Консультирование учащихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи.	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с учащимся.	Индивидуальные, групповые, ПМП консультации	В течение года	Специалисты ПМПК, педагог – психолог Ответственный за УВР
Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей.	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с родителями.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Специалисты ПМПК, педагог – психолог Ответственный за УВР

### Информационно – просветительский модуль

Цель: организация информационно-просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по	Организация работы семинаров, тренингов по	Информационные мероприятия	В течение года	Специалисты ПМПК, педагог – психолог

медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.	вопросам инклюзивного образования.			Ответственный за УВР
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей.	Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования.	Информационные мероприятия	В течение года	Специалисты ПМПК, педагог – психолог, другие организации Ответственный за УВР

#### Описание специальных условий обучения

Учителя–предметники, планируя тематические блоки, ориентируются на индивидуальные особенности обучающихся данной группы, которые отмечают в приложении к календарно-тематическому плану; разрабатывают индивидуальные дидактические материалы, направленные на коррективку, выявленных затруднений у обучающихся.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план

Цель плана:

Обеспечение современного качества образования обучающихся на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества, государства и с учетом конкретных возможностей Учреждения.

Учебный план начального общего образования Учреждения составлен на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с образовательными программами по предметам, с учетом запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) и кадрового потенциала Учреждения. При составлении учебного плана учитывались приказы, методические рекомендации и письма Министерства образования и науки РФ, министерства образования и науки Амурской области и распоряжения Правительства Амурской области.

Учебный план начального общего образования обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам (годам обучения).

Содержание учебного плана дает возможность в полном объеме реализовать программу начального общего образования, обеспечивает соблюдение обязательной минимальной нагрузки, реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

В учебном плане Учреждения представлены все образовательные области, предусмотренные ФГОС НОО.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть примерного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;

- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
  - личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.
- Обязательная часть учебного плана выдержана полностью.

Обязательная часть учебного плана представлена следующими предметными областями и учебными предметами:

Предметная область	Учебные предметы
Филология	Русский язык
	Литературное чтение
	Иностранный язык (английский)
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики (модуль «Основы светской этики»)
Искусство	Музыка
	Изобразительное искусство
Технология	Технология
Физическая культура	Физическая культура

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) включен в обязательную часть образовательной программы 4-го класса начальной школы в объеме 1 часа в неделю. Изучение предмета организуется по запросам обучающихся и их родителей (законных представителей).

Опрос обучающихся 3 классов и их родителей (законных представителей) проводится ежегодно в апреле с целью обеспечения условий для реализации выбранных модулей. При изучении модулей учащиеся распределяются по группам в соответствии с выбранными модулями.

Предмет «Физическая культура» преподаётся во всех классах в объёме трёх часов в неделю.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся.

Учебный план ориентирован на 4-летний нормативный срок освоения ООП НОО.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет в 1 классе — 33 недели, во 2-4 классах - 34 недели.

Обучение ведется в одну смену. Продолжительность уроков в 1 классе составляет 35 минут в первом полугодии и 45 минут во втором полугодии, во 2-4 классах продолжительность урока в течение всего учебного года составляет 45 минут.

Учебный план реализуется на основе УМК «Школа России» и УМК «Перспектива».

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
на 2017-2018 учебный год

**НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**  
(ФГОС НОО)

(5 –дневная учебная неделя в 1 классе, 6 –дневная учебная неделя во 2-4 классах)

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				
		1	2	3	4	Всего
<b>Обязательная часть</b>						
Филология	Русский язык	5	5	5	5	<b>20</b>
	Литературное чтение	4	4	4	4	<b>16</b>
	Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	<b>8</b>
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	<b>16</b>
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	<b>8</b>
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики (Основы светской этики)	-	-	-	1	<b>1</b>
Искусство	Музыка	1	1	1	1	<b>4</b>
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	<b>4</b>
Технология	Технология	1	1	1	1	<b>4</b>
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	<b>12</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>91</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		-	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
Русский язык		-	1	1	-	<b>2</b>
Математика		-	1	1	1	<b>3</b>
Информатика		-	1	1	1	<b>3</b>
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>26</b>	<b>26+26</b>	<b>26+26</b>	<b>151</b>
<i>Предельно допустимая учебная нагрузка для 5-дневной учебной недели</i>		21	-	-	-	21
<i>Предельно допустимая учебная нагрузка для 6-дневной учебной недели</i>		-	26	26	26	78
<b>ВСЕГО К ФИНАНСИРОВАНИЮ</b>		<b>21</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>99</b>

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				
		1	2	3А	4	Всего
<b>Обязательная часть</b>						
Филология	Русский язык	165	170	170	170	<b>675</b>
	Литературное чтение	132	136	136	136	<b>540</b>
	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	<b>204</b>
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	<b>540</b>
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	66	68	68	68	<b>270</b>
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики (Основы светской этики)	-	-	-	34	<b>34</b>
Искусство	Музыка	33	34	34	34	<b>135</b>
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	<b>135</b>
Технология	Технология	33	34	34	34	<b>135</b>
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	102	<b>405</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>816</b>	<b>3073</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>-</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>68</b>	<b>272</b>
Русский язык		-	34	34	-	<b>68</b>
Математика		-	34	34	34	<b>102</b>
Информатика		-	34	34	34	<b>102</b>
<b>Итого</b>		<b>693</b>	<b>884</b>	<b>884</b>	<b>884</b>	<b>3345</b>
<b>Предельно допустимая учебная нагрузка для 5-дневной учебной недели</b>		693	-	-	-	693
<b>Предельно допустимая учебная нагрузка для 6-дневной учебной недели</b>		-	884	884	884	2652
<b>ВСЕГО К ФИНАНСИРОВАНИЮ</b>		<b>693</b>	<b>884</b>	<b>884</b>	<b>884</b>	<b>3345</b>

### 3.2. План внеурочной деятельности

**Внеурочная деятельность** является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов:

- приобретение обучающимися социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.

Школа работает по трём уровням результатов внеурочной деятельности школьников: 1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь; 2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь; 3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Внеурочная деятельность в 1 – 4 классах выведена за рамки учебного плана, реализуется по плану внеурочной деятельности во второй половине дня по следующим направлениям развития

личности: общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, общекультурное, социальное. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований.

#### Формы внеурочной воспитательной работы по направлениям:

Направление	Формы
<b>Духовно-нравственное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические классные часы о духовности, культуре поведения и речи.</li> <li>• Праздник «День матери», тематические классные часы, посвященные дню Победы.</li> <li>• Презентации, круглые столы, ролевые и интеллектуальные игры.</li> <li>• Конкурсы, выставки детского творчества на разных уровнях.</li> </ul>
<b>Спортивно-оздоровительное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивные секции по пионерболу, волейболу.</li> <li>• Походы, экскурсии, подвижные игры, «Весёлые старты», спортивные соревнования разных уровней.</li> <li>• Игровые моменты, физкультминутки на уроках.</li> <li>• Беседы по охране здоровья: «Вредные привычки», «Режим дня», «Что такое гигиена».</li> </ul>
<b>Общеинтеллектуальное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметные недели.</li> <li>• Библиотечные уроки.</li> <li>• Конкурсы, занятия в кружках, экскурсии, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры, викторины, круглые столы, проекты различных уровней.</li> </ul>
<b>Общекультурное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии, выставки детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся различных уровней.</li> <li>• Тематические классные часы по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи.</li> <li>• Конкурсы, выставки детского творчества эстетического цикла на различных уровнях.</li> </ul>
<b>Социальное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические классные часы.</li> </ul>

*Повышение правовой культуры участников дорожного движения и профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в 1-4 классах реализуется за счет кружковой работы.*

#### План внеурочной деятельности

<b>Духовно-нравственное направление</b>		
<p><b>Цель направления:</b> создать условия для духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи; активизация внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта в формировании социальных, коммуникативных компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.</p>		
№	Формы внеурочной деятельности	Кол-во часов за год
1.	Митинг, посвященный окончанию Второй мировой войны.	30 минут
2.	Неделя добрых дел. 2.1. День милосердия «Спешите делать добрые дела». 2.2. Концерт-поздравление для пожилых, инвалидов. 2.3. Праздник «День учителя – праздник признания». 2.4. Встреча с учителями-ветеранами «У всех на виду твое имя — Учитель». 2.5. «У войны не детское лицо» (встреча с детьми войны).	3 часа

3.	Ключевое творческое дело «Волшебный мир кино».	1 час
4.	День памяти жертв политических репрессий.	1 час
5.	Вахта Памяти 5.1. Операция «Памятник». 5.2. Операция «Живая открытка». 5.3. Операция «Ветеран живет рядом». 5.4. Участие в митинге, посвященном годовщине Великой Победы. 5.5. Концерт детской художественной самодеятельности для жителей села. 5.6. Классные часы, беседы, часы общения «Память нашу никто не посмеет уничтожить, разрушить, стереть»; «Мы – наследники великой Победы!»; «Мы помним тех, кому обязаны за мирную и счастливую жизнь на Земле», «Я не напрасно беспокоюсь, чтоб не забылась та война...», «Идут по войне девчата», «Песни, победившие войну».	1 час 1 час 1 час 1 час 1 час 1 час
6.	Международный день семьи (классные часы, часы общения «Семейный альбом», «Моя семья», «Ее величество – Семья», «Что может быть семьи дороже», «У самовара вся семья», «Семья в жизни человека», «Секреты счастливой семьи»).	1 час
7.	Месячник оборонно-массовой и спортивной работы.. Классные часы «Дети войны», «Наши земляки – герои войны», «Тыл – фронту», «Артур Волошин Герой России».	1 час
8.	Дни России.	1 час
9.	Конкурс чтецов «Я – россиянин!»	1 час

#### Работа творческих объединений

Наименование творческого объединения	Класс	Кол-во часов в неделю	Общее кол-во часов в год
«Учимся хорошо читать»	2 класс	1	34

#### Спортивно-оздоровительное направление

**Цель направления:** Создать условия для формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

1.	Месячник «Мы – за здоровый образ жизни!» Выпуск бюллетеней о вреде табакокурения, алкоголизма, наркомании. Классные часы, беседы, диспуты по пропаганде здорового образа жизни.	4 часа
2.	Всемирный день отказа от курения, общешкольная линейка.	1 час
3.	Школьный турнир по волейболу.	1 час
4.	Школьный турнир по пионерболу.	1 час
5.	Конкурс для мальчиков «Вперед, мальчишки!»	1 час
6.	День Здоровья. Игра по станциям «Я выбираю жизнь».	2 часа
7.	Веселые старты.	2 часа
8.	Походы выходного дня.	4 часа
9.	Спортивные секции «Волейбол», «Пионербол».	68 часов

#### Работа творческих объединений

Наименование творческого объединения	Класс	Кол-во часов в неделю	Общее кол-во часов в год
--------------------------------------	-------	-----------------------	--------------------------

«Азбука здоровья»		1 класс	1	34
<b>Общеинтеллектуальное направление</b>				
<b>Цель направления: Создать условия для формирования навыков научно-интеллектуального труда, первоначального опыта практической преобразовательной деятельности, овладения навыками универсальных учебных действий обучающихся.</b>				
1.	Конкурс «Ученик года».		1 час	
2.	Предметные недели.		2 часа	
3.	Выпуск школьной газеты.		3 часа	
4.	Библиотечные уроки.		2 часа	
5.	Предметные олимпиады.		2 часа	
6.	Интеллектуальные игры.		3 часа	
7.	Школьная научно-практическая конференция.		2 часа	
<b>Работа творческих объединений</b>				
<b>Наименование творческого объединения</b>		<b>Класс</b>	<b>Кол-во часов в неделю</b>	<b>Общее кол-во часов в год</b>
1. «Весёлый английский»		2-4 классы	1	34
2. «Животный мир»		1 класс	1	33
<b>Общекультурное направление</b>				
<b>Цель направления: Создать условия для развития общей культуры, знакомства с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран.</b>				
1.	Выставка цветочных композиций «Осенняя радуга».		1 час	
2.	Праздник осени «Золотая волшебница осень».		1 час	
3.	Новогодние праздники.		1 час	
4.	Фестиваль детского творчества.		2 часа	
5.	Выставка прикладного детского творчества.		2 часа	
6.	Концерты детской художественной самодеятельности.		1 час	
7.	Изготовление сувениров для тружеников тыла.		1 час	
8.	Праздничная программа «Учителями славится Россия».		1 час	
9.	Участие в заочных конкурсах рисунков, плакатов, поделок.		2 часа	
10.	Конкурс платов к Новому году.		1 час	
11.	Праздничные программы «Нашим мамам».		1 час	
<b>Работа творческих объединений</b>				
<b>Наименование творческого объединения</b>		<b>Класс</b>	<b>Кол-во часов в неделю</b>	<b>Общее кол-во часов в год</b>
1. «Весёлые нотки»		1-4 классы	1	34
2. «Оригами»		1 класс	1	34
<b>Социальное направление</b>				
<b>Цель направления: Создание условий для формирования навыков социального проектирования, первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.</b>				
1.	Тимуровская работа.		5 часов	
2.	Озеленение школьного двора, улиц села, оформление клумб.		5 часов	
3.	Организация концерта в день инвалидов, проживающих в селе.		1 час	

4.	Озеленение классов.	9 часов
5.	Уход за памятниками и могилами ветеранов ВОВ.	3 часа

### 3.2.1. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года в 1 классе составляет 33 недели, во 2-4 классах – 34 недели.

В целях оптимизации учебного процесса, направленного на повышение качества образования, профилактики переутомления обучающихся в годовом календарном учебном графике предусмотрено примерно равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

#### Годовой календарный график общеобразовательного учреждения:

Четверти (полугодия)	Дата		Продолжительность (количество учебных дней)
	начало четверти	окончание четверти	
1 четверть	01.09.2017	28.10.2017	50 учебных дней
2 четверть	07.11.2017	30.12.2017	46 учебных дней
3 четверть	11.01.2018	22.03.2018	61 учебный день
4 четверть	02.04.2018	31.05.2018	52 учебных дня

#### **Продолжительность каникул в течение учебного года:**

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
осенние	29.10.2017	6.11.2017	9 дней
зимние	31.12.2018	10.01.2018	11 дней
весенние	23.03.2018	01.04.2018	10 дней
дополнительные каникулы для 1 класса	12.02.2018	17.02.2018	6 дней

### 3.3. Система условий реализации ООП НОО

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы Учреждения является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные условия в Учреждении, реализующем основную образовательную программу начального общего образования должны:

- соответствовать требованиям Стандарта;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивать реализацию основной образовательной программы Учреждения и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывать особенности школы, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

### **3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

Кадровое обеспечение образовательной программы Учреждения строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов. Учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Учреждение укомплектовано работниками пищеблока, вспомогательным персоналом, медицинское обслуживание осуществляется фельдшером ФАП с.Лазаревка.

Педагоги школы имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, систематически занимаются методической деятельностью. В педагогическом коллективе есть необходимые специалисты: учителя–предметники, библиотекарь.

Педагогические работники Учреждения своевременно повышают свою квалификацию через различные формы: участие в конференциях, обучающих семинарах, дистанционное образование, курсовую подготовку.

### **3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

Непременным условием реализации требований Стандарта является создание в образовательном учреждении психолого- педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержка одарённых детей.

### **3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования Учреждения опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета. Ежегодный объем финансирования мероприятий программы уточняется при формировании бюджета. При финансировании Учреждения используется региональный нормативно-подушевой принцип, в основу которого положен норматив финансирования реализации программы в расчете на одного обучающегося. Расходование средств предполагает оплату труда работников, стимулирование их деятельности, приобретение лабораторного оборудования, программного и методического обеспечения, модернизацию материально-технической базы, повышение квалификации и переподготовку педагогических работников, хозяйственные нужды.

### **3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности Учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования, обеспечено мебелью, офисным освещением, хозяйственным инвентарём и оборудовано:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;
- помещениями (кабинетами) для занятий музыкой;
- помещением библиотеки с рабочими зонами, оборудованными читальным залом и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- спортивными сооружениями (спортивным залом, спортивной площадкой), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- гардеробом, санузлами, местами личной гигиены;
- участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
  - во внеурочной деятельности;
  - в естественно-научной деятельности;
  - при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности.

### **3.3.5. Информационно-методические условия реализации ООП НОО**

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации ООП НОО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов,

современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность Учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

В Учреждении все учебные кабинеты начальных классов оснащены современным компьютерным оборудованием: АРМ – 1, компьютеров - 6, из них ноутбуков – 5, принтер, сканер, копир - 2, мультимедиа проекторов – 6; документ-камер – 1.

На все компьютеры установлено программное обеспечение компании Microsoft: операционная система Microsoft WindowsXP Professional, Microsoft Windows 7 Professional, Microsoft Windows 8; комплект офисных программ Microsoft Office 2010, Microsoft Office 2013; комплект программ для обеспечения информационной безопасности System Center 2012 Endpoint Protection. Другие программы, используемые в Учреждении, такие как архиватор, пакеты кодеков, видео и аудио проигрыватели, выбирались по принципу свободного программного обеспечения. На серверы установлены серверные операционные системы Microsoft Windows Server 2012, Microsoft Server 2008.

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учреждение имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека Учреждения укомплектована необходимыми печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Учреждение располагает полным комплектом учебной и учебно-методической литературы, соответствующей возрастным особенностям обучающихся и современным требованиям ФГОС НОО (УМК «Школа России», УМК «Перспектива»).

Цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию ООП НОО:

[ber12@lr.ru](http://ber12@lr.ru) энциклопедия

<http://1-4.prosv.ru/> Издательство «Просвещение» (Сайт «Начальная школа»)

<http://4stupeni.ru/index.php> - клуб учителей начальных классов

<http://artsoch.ru/> сочинения по картинам

<http://future4you.ru/index.php?Itemid=160> познание и творчество

<http://hyaenidae.narod.ru/story1/044.html> сказки

<http://kidportal.ru/detskie-skazki/> (сказки)

<http://kidportal.ru/fizkulturnie-minutki/> (физкультминутки)

<http://kidportal.ru/schitalochki/> (считалки)  
<http://mega.km.ru/> Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия  
<http://mirсловarei.com/> Мир словарей  
<http://obr-i-tvor.ru/> образование и творчество (Всероссийский методический центр)  
<http://obuchonok.ru/>- Обучонок  
<http://ped-kopilka.ru/> педкопилка  
<http://pedsovet.su/load/144> педсовет (сообщество взаимопомощи учителей)  
[http://prezentacya.ru/publ/viktoriny/viktorina\\_dlja\\_nachalnoj\\_shkoly\\_quot\\_umniki\\_i\\_umnicy\\_quot/6-1-0-77](http://prezentacya.ru/publ/viktoriny/viktorina_dlja_nachalnoj_shkoly_quot_umniki_i_umnicy_quot/6-1-0-77) образовательный портал  
<http://razdeti.ru/nachalnaja-shkola> сайт для родителей, детей и педагогов  
<http://school-collection.informika.ru> Единая Национальная Коллекция цифровых образовательных ресурсов  
<http://schoolguide.ru/index.php/progs/garmony-fgos/ucheb.html> школьный гид  
<http://stat.edu.ru/stat/material.shtml> статистика Российского образования  
<http://www.dmoz.org/World/Russian> электронные библиотеки  
<http://www.ecosystema.ru/04materials/index.htm> экологический центр экосистема  
<http://www.gramota.ru/> Справочно-информационный портал– русский язык для всех  
<http://www.omsk.edu.ru/> Виртуальное методическое объединение  
<http://www.proshkolu.ru/> Бесплатный школьный портал «ПроШколу.ру»  
<http://www.rusedu.info/Category1-2.html> информационные технологии в образовании  
<http://www.shkola-abv.ru/disk3-4.html> сайт Школа АБВ  
<http://www.stavroscha.ru/rubric/premudrosti-russkogo-yazyka/> премудрости русского языка  
<http://www.uchportal.ru/> учительский портал  
[http://www.umk-garmoniya.ru/electronic\\_support/literary-reading-3-part-1.php](http://www.umk-garmoniya.ru/electronic_support/literary-reading-3-part-1.php) электронные ресурсы по чтению  
<http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/> [http://znanika.ru/diagnostics/method\\_monitoring](http://znanika.ru/diagnostics/method_monitoring) ЗНАНИКА  
<https://my.1september.ru/university/distance/> Издательский дом 1 сентября (Школа цифрового века)  
<https://www.vgf.ru/pedagogu/Metod.aspx> издательский центр Вентана Граф  
<https://www.youtube.com/watch?v=PK2-i2JB8sE> Мониторинг УУД –интерактивные уроки видео

### **3.3.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации ООП НОО является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического и трудового развития обучающихся.

Созданные условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию ООП НОО Учреждения и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности Учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

### **Сетевой график (дорожная карта) реализации ФГОС НОО**

Цель – управление процессом реализации ФГОС НОО.

Задачи:

1. Реализация ФГОС НОО в соответствии с нормативными документами федерального, регионального, муниципального уровней и уровня Учреждения.
2. Методическое и информационное сопровождение реализации ФГОС НОО.
3. Создание условий для реализации ФГОС НОО.

№ п/п	Мероприятия	Сроки
1	Нормативно-правовое обеспечение реализации ФГОС НОО.	
1.1	Корректировка нормативно-правовых документов на новый учебный год в соответствии с требованиями ФГОС НОО (локальные акты, режим занятий, расписание, приказы и т.д.).	Август
1.2	Изучение нормативно-правовых документов различного уровня, информирование коллектива.	Постоянно
1.3	Корректировка нормативно-правовых документов школьного уровня на новый учебный год с учетом изменений в ООП НОО.	Август, Май
2	Организационное обеспечение реализации ФГОС НОО.	
2.1	Разработка рабочих программ педагогов, приведение их в соответствие с требованиями ФГОС.	Август-сентябрь
2.2	Мониторинг введения ФГОС: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование родителей по реализации вариативной части учебного плана.</li> <li>• Анализ результатов мониторинга.</li> </ul>	Август-сентябрь
2.3	Семинары, совещания разных уровней по вопросам реализации ФГОС НОО.	Постоянно
2.4	Мониторинг результатов освоения ООП НОО <ul style="list-style-type: none"> <li>• Входная диагностика первоклассников.</li> <li>• Диагностика сформированности УУД (1-4 классы).</li> <li>• Комплексные проверочные работы (1-4 классы).</li> </ul>	Сентябрь В течение года Апрель-май
2.5	Подведение итогов учебного года и обсуждение задач на следующий год.	Май-июнь
2.6	Определение УМК на следующий учебный год. Формирование заказа учебников.	Февраль-Март
3	Кадровое обеспечение.	
3.1	Утверждение штатного расписания и расстановка кадров.	
3.2	Прогноз обеспеченности кадрами.	Апрель
3.3	Обеспечение повышения квалификации учителей по вопросам ФГОС НОО.	Постоянно
3.4	Изучение инструктивных писем по вопросам ФГОС НОО.	Постоянно
4	Информационное обеспечение.	
4.1	Обновление информации по вопросам ФГОС НОО на школьном сайте.	Постоянно
4.2	Проведение родительских собраний: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Первый раз в первый класс.</li> <li>• Итоги обучения во 2-4 классах и особенности обучения в следующем классе.</li> <li>• Как помочь ребенку преодолеть трудности обучения.</li> </ul>	
4.3	Проведение индивидуальных консультаций для родителей по вопросам реализации ФГОС.	Постоянно
4.4	Обеспечение доступа родителям, учащимся, учителям к образовательным ресурсам, школьному сайту.	Постоянно
4.5	Изучение общественного мнения по качеству образовательных услуг.	Апрель-май
5	Методическое обеспечение.	
5.1	Анализ методического обеспечения образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС по всем предметам.	Сентябрь-декабрь
5.2	Участие в работе ШМО, РМО учителей начальных классов.	В течение года
6	Финансовое обеспечение.	
6.1	Тарификация педагогических работников с учетом участия в процессе	Сентябрь,

	реализации ФГОС НОО.	январь
6.2	Контроль обеспеченности учебниками учащихся начальной школы.	Август
6.3	Котроль обеспеченности педагогов методическими и учебными пособиями.	Август
6.4	Анализ материально-технической базы школы с учетом обеспечения условий реализации ФГОС НОО.	Август